Ola Lönnqvist

**Tal vid nationaldagen 2024**

Sveriges Nationaldag har inte firats särskilt länge.

Flera som är här i dag har däremot varit med om högtidlighållandet av Svenska Flaggans dag, som den här dagen från början kallades.

Starten skedde i Stockholm med firande på Stockholms stadion och på Skansen 1916. På åtskilliga platser i vårt land firades dagen även detta år, dock inte i Söderköping.

I vår stad Söderköping togs initiativet till firade av S:t Raghilds Gille, stadens hembygdsförening, och firandet skedde första gången 1922. S:t Ragnhids Gille var sedan dess ansvarigt till mitten av 1960-talet.

Vi äldre har säkerligen under vår skoltid varit med om hur dagen firades på vår skolgård, med flagghissning, sång och musik. Vi var inte lediga den dagen, eftersom dagen inte var rödmarkerad i våra kalendrar, någon som den blev först 2005 efter att sedan 1983 ha döpts om till Nationaldag.

Firandet av Svenska Flaggans dag i Söderköping har sett lite olika ut men det vanliga var att skolbarnen från Folkskolan, Vintervadsskolan, samlades på skolgården för att sedan gå Storgatan – Skönbergagatan i samlad grupp i riktning häråt. De vill säga man gick på den gata som var dåtidens genomfart, som var riksväg. Senare började promenden från Hagatorget.

I den sammanställning jag kunnat göra så kan jag notera att det i regel var en lokal orkester, till exempel Brunnsorkestern, som spelade kanske under marschen men säkert under samlingen som ofta skedde på Korskullen, då kallad Lagbergskullen eller Gilleskullen, och vid flera tillfällen senare i Brunnsparken.

Under firandet framfördes musik men även sång, åtskilliga år av folkskolläraren Mats Leinar, men sedermera mest av stadens manskör och en tid även av skolbarnen.

Flaggor delades till början inte ut, men miniatyrflaggor såldes till förmån för stadens barnkoloni.

Givetvis hölls det tal åtskillga tillfällen av präster, bland dem hittade jag vid tvenne tillfällen min svärfar. Gillets ålderman hade också vid några tillfällen själv tagit på sig ansvaret för att hålla tal.

Det var även vanligt att några poetiska rader upplästes och för att hålla mig till traditionen har jag valt att göra detsamma.!

Vår stad är trevlig, skall så bli,

om trevnad du begär

Ej far en främling här förbi,

Han stannar, tänker, han som vi,

Att denna stad bland skog och skär,

En underbar stad dock är!

Nåja, det är inte vad jag skrivit, utan Elias Sehlstedt, poet och konstnär, och känd för sången ”litet bo jag sätta vill...”. Han skrev visserligen dikten om Stockholm, men den kunde lika väl varit om Söderköping, en stad han var väl bekant med sedan sin tid som tulluppsyningsman i Mem under 1840-talet,

Vad talarna talat om har jag hittat mycket få uppgifter om, men förutom kristligt budskap och tankar om samarbete, förtroende och livet i allmänhet, kan jag tänka mig att tankegångar framfördes om situationen i vårt land och i världen. Speciellt var nog detta aktuellt under andra världskriget och tiden därefter men även under 1960-talet då världen åter tycktes kunna komma att brinna.

Tyvärr befinner vi oss även nu sedan några år tillbaka i en extra besvärlig situation ute i världen, med krig och oroligheter, fattigdom och ohälsa, men även interna problem av flera slag inom vårt eget land, vårt förr så lugna och stilla Sverige. Problem som får följdverkningar även i vår region, vårt län, och i vår kommun och stad.

Jag är inte här i dag för att uttala mig om vad som i detalj bör ske, inte för att framföra åsikter om vad som sker, utan som en vanlig medborgare och jag hoppas att utvecklingen i världen och vår närmsta omgivning kommer att leda till en återgång till goda tider och inte till den situation vi hade under tiden före andra världskriget och under detsamma.

Låt oss hoppas, men också jobba för, att vårt land inte behöver blandas in i de stora oroligheterna och att vi alla, oavsett vilken bakgrund vi har och oavsett vad vi tycker och tänker kan få leva i lugn och trygghet i Söderköping och i vårt land.

Det kommer att kräva engagemang, diskussioner, prövningar då vi alla tillsammanas, oavsett vilken funktion vi har i i vår kommun, i vårt land, öppet ventilerar alla frågor, alla problem, och förhoppningsvis gemensamt kommer fram till vad som i sin helhet är bäst för oss alla, unga som gamla, bäst för vår hemort, vårt Söderköping och till slut för hela Sverige.

Elias Sehlstedt uttryckte för länge sedan sin önskan i dikten