

Ola Lönnqvist

Familjerna Lönnqvist / Boquist och Teatern

och Teater Sythercopies historiska föreställningar m fl



Foto: Jan Nilsson, 2008

I sammanställningen har inte medtagits teaterstycken som framförts under skoltiden för familjerna Lönnqvist / Boquist.

Manusnumreringen hänvisar till särskilda pärmar med manus. Icke numrerade manus finns i pärmarna för resp föreställning eller inte alls.

1977 SIA-skolan

Manus (saknas): Ola Lönnqvist
Spelplats: Ramunderskolans aula för lärare i kommunen inför införandet av den s k SIA-skolan

Medverkande: Ingegerd Zetterholm-Ankarstrand, Björn Amnéus m fl inkl Ola Lönnqvist

1977 30/11 (?)
1 föreställning

Publik: fullsatt aula, dvs ca 170 personal m fl

1978 Madicken

Filmspelning: Astrid Lindgrens böcker som underlag för manus
Ansvarig: Svensk Filmindustri
Spelplats: Rådhusbron i Söderköping



Ola Lönnqvist, Solveig Westerberg, Lena Wall

Bland statisterna: Ola Lönnqvist som en man som möter Madicken, Elisabeth och deras hembiträde på väg till stadens marknad

1978 15/5 inspelningsdatum

1978 Årsexamen i Ruskaby skola

Manus (saknas): Walter Stenström
Spelplats: Ramunderskolans aula för elever vid skolavslutningen

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som en av eleverna

1978 21/12
1 föreställning
Publik: fullsatt aula dvs ca 170 elever



Eva Beijer-Olsen, Svante Lihoff, Ola Lönnqvist, Erik Nilsson, Marianne Wiik, Sven-Olof Forsell, Mats Lenneman, Gunvor Svensson

1981 Krönikespelet - händelser kring kröningen av drottning Helvig 1281



Manus (pärm 1981): Medlemmar i studiecirkel under ledning av Gunilla Lewenhagen

Idé och regi: Gunilla Lewenhagen

Scenografi: Lars Perlinger

Kostymskisser: Lars Perlinger

Sömnad: Gurli Pintye m fl

Spelplats: S:t Laurentii kyrka och Rådhusorget

Bland de medverkande: Katarina som jocular (underhållare, satiriker) och Ola Lönnqvist som Peter Målare (interaktiv berättare)

1981 10/6, 11/6, 12/6, 13/6, 14/6

5 föreställningar

Publik: ca 500 i kyrkan och ca 350 betalande på torget på premiären, övriga dagar totalt ca 330 på torget och i kyrkan och sista dagen kanske 500 i kyrkan = ca 1700 betalande



Katarina Lönnqvist



Kröningen förrättad av ärkebiskopen (Lars Glimborg) under överinseende av kungen och maken Magnus Ladulås (Lars Perlinger)

1982 **Maktens ansikten – händelser på 1500-talet**

Manus (pärm 1982): Gunilla Lewenhagen och Lars Perlinger
Regi: Gunilla Lewenhagen
Scenografi: Lars Perlinger
Kostymskisser: Lars Perlinger
Sömnad: Gurli Pintye m fl
Spelplats: Söderköpings brunn, inomhus



Bland de medverkande: Katarina som en av Styra och Ställa (levande böcker) och Ola Lönnqvist som Peter Målare och Döden
Kristina och Henrik Lönnqvist som barn i allmogen

1982 19/3, 20/3, 21/3, 26/3, 27/3, 28/3, 3/4, 4/4, 10/4
9 föreställningar
Publik: 90, 110, 50, 80, 130, 55, 185, 130, 105 = 935

1983 **Krönikespelet – händelser kring kröningen av drottning Helvig 1281**

Manus (pärm I:8): Samma som 1981 men bearbetat och utökat
Manusbearbetning: Ola Lönnqvist
Konstnärlig ledare: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist, Thorborg Danielsson, Nils Zetterblom, Eva-Britt Larsson och Helena Gustafsdotter
Regikonsult: Mårten Harrie till Ola Lönnqvist
Scenografi: Samma som 1981 användes men något förändrad
Kostymer: Samma som 1981 användes men något utökat
Sömnad: Gurli Pintye m fl
Spelplats: S:t Laurentii kyrka, utefter Storån och Fisketorget, Forsemanska gården



Bland de medverkande: Katarina Lönnqvist som personal i köket och Ola Lönnqvist som Peter Målare (interaktiv berättare), Kristina och Henrik Lönnqvist som barn i allmogen

1983

3/6, 4/6, 5/6, 10/6, 11/6, 12/6

6 föreställningar

Publik:

100, 180, 60, 160, 200, 245 = 945, varav 858 betalande



Henrik Lönnqvist fiskar i Storån

1983 Peter Målare om Krönikespelet

Manus (pärm III:5): Ola Lönnqvist

Framfört som en information inkl personlig omvandling, från Ola Lönnqvist till Peter Målare, inför årskurs 9-eleverna vid Ramunderskolan.

Utfrågare: Christina Kothéus

1983 7/9

1 tillfälle

Publik: ca 150 elever

1984 Fyra på rymmen – minipjäs om 4 barn

Manus (I:3): Ola Lönnqvist

Skådespelare: Elever i en klass (ev åk 4) i Mogata skola

Spelplats: Mogata skola

1984 1 föreställning

Publik: enbart den egna klassen

1984 Onsdagsbröllopet – en händelse på Stegeborgs slott under 1500-talet

Manus (pärm 1984): Greve Magnus Stenbock

Regi: Peter Paul Zwarzjes

Musikkonsult: Lars Glimborg

Dans: Lilian Lilliehöök

Scenografi: Nils Balkmar, Hans Andersson m fl

Kostym: Gurli Pintye m fl

Rekvisita: Karin Andersson, Eva-Britt Larsson

Spelplats: Parken vid Brunnskyrkan. Stegeborgs slottsruin



Bland de medverkande: Henrik och Kristina Lönnqvist

1984 27/6, 28/6, 29/6, 30/6, 1/7 kl 15.00, 1/7 kl 19.30,
4/7 kl 15.00, 4/7 kl 19,30
8 föreställningar (de 2 sista i Stegeborgs slottsruin)
Publik: 121,115, 83, 98, 153, 53, 380, 600 = 1658

1985 Onsdagsbröllopet – en händelse på Stegeborgs slott under 1500-talet

Manus (saknas): Greve Magnus Stenbock
Regi: Peter Paul Zwarzjes
Musikkonsult: Lars Glimborg
Dans: Lilian Lilliehöök
Scenografi: Nils Balkmar, Hans Andersson m fl
Kostym: Gurli Pintye m fl
Rekvisita: Karin Andersson, Eva-Britt Larsson
Spelplats: Stegeborgs slottsruin

Ingen i familjen Lönnqvist medverkade

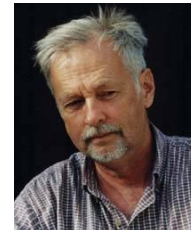
1986 Tre scener kring skolans målstyrning

Manus (II:10): Ola Lönnqvist

En pjäs om mål- och regelstyrning, framförd för politiker och rektorer inom Skolförvaltningen

Medverkande: Christer Hjorth och Ola Lönnqvist

1986 5-6/11, 1 tillfälle
Publik: ca 25



1986 Gustav Vasas tal till dalkarlarna



Manus (I:2): Ola Lönnqvist
Spelplats: Årskurs 5 i Skönberga och S:t Anna skolor

Medverkande: Ola Lönnqvist

1986 6/3 1 föreställning Skönberga

1986 26/3 ? 1 föreställning S:t Anna

1986 Historisk vecka

Inslag förekom med historiska personer under guidningarna (för första gången i Söderköping) och historiska personer vid olika visningar, dock ej i form av teater.



Under veckan medverkade Ola Lönnqvist bland arrangörerna och guiderna mm och Kristina Lönnqvist spelade piano i Skönberga församlingshem den 23/8

18/8 – 24/8 1986



Ola och Katarina Lönnqvist vid utställningen i S:t Laurentii församlingshem

1986 ff

Guidningar med inslag av skådespelare

Manus (pärm guide): Ola Lönnqvist (senare utvecklat med manus av flera guider)
Spelplats: Söderköpings stad, första gången under Historiska vecka 1986

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist, flera gånger som "ledsagare" dessutom

1995 ? Kanalgrävare
1997 23/6 En medeltida borgare (?)
1997 9/7 Munk (ca 20)

1998 22/7	En medeltida borgare (72)
1998 3/8	Bengt E Nyström (45)
1999 14/7	Bengt E Nyström (3)
1999 21/7	En medeltida borgare (68)
1999 13/8	En medeltida borgare (50)
2000 3/7	En medeltida borgare (53)
2000 5/7	Bengt E Nyström (25)
2014 8/11	Katarina Lönnqvist som skådespelare En dam utsatt för stadsbrand (70)



Borgare år 2000

1986 Tankar i S:t Anna skärgård

Manus (II:9): Ola Lönnqvist

Ej framförd, men avsedd att framföras vid invigningen av en väggmålning av Tord Kempe i S:t Anna skolas matsal den 16/9 1986.
Kunde inte repeteras p g a sjukdom.

1986 Jubiléumskonsert

Söderköpings Musiksällskapet bestående av bl a kören Halsbandet, Kammarorkestern, Blåsorkestern, m fl gav en konsert med en historisk tillbakablick.
Inslag förekom där medverkande i Teater Suthercoepiae framträdde.

Ingen från familjen Lönnqvist medverkade mer än Ola Lönnqvist som filmade.

1986
Publik: 16/11 i S:t Laurentii församlingshem
ca 150

1986 En brunnskomedi – om 1800-talets brunnsliv

Manus (saknas): Lars Rundgren
Regi: Peter Paul Zwarzjes
Scenografi: Gösta Hägg
Kostym: Gurlu Pintye
Musik: Janne Lindstedt
Musikledare: Arne Rassét
Spelplats: Söderköpings brunn,
Inomhus

Bland de medverkande: Henrik Lönnqvist
som sjungande och
dansande brunnsгäst



1986 5/9, 6/9, 10/9, 12/9,
13/9, 17/9, 19/9, 20/9
8 föreställningar
Publik: ?



1987 Prolog och epilog till Historiska dagar

Författare (II:11): Ola Lönnqvist
Spelplats: Rådhusstornet

Uppläsare: Håkan Andersson
Trumpetare: Henrik Lönnqvist

De Historiska dagarna genomfördes 3/7, 4/7, 5/7

1987 **Bilder ur Söderköpings historia – ett par korta scener**

Grundidé (II:6): Ola Lönnqvist
Manusbearbetning: Skådespelarna
Regi: Skådespelarna
Kostym: Ur teaterns förråd
Spelplats: Rådhusalen, utanför Rådhuset, Wallbergska gården

1987 under de historiska dagarna 3 – 5/7
1 tillfälle per scen

Ingen i familjen Lönnqvist medverkade men förekom som tidsenligt klädd publik.



"Putte" Sköld som domare i Rådhusalen



Hans "Kärräng" Andersson i stupstocken och Kristina Lönnqvist bland publiken.

1987 Småfolk och rövare

Manus (saknas): Arne Persson
Regi: Peter Paul Zwarzjes
Musikalisk ledning: Henrik Bergion
Kostym: Karin Andersson
Spelplats: Brunnssalongen, inomhus



Bland de medverkande: Kristina Lönnqvist som sjungande och dansande bland småfolket

1987 13/11, 14/11 kl 16.00, 14/11 kl 19.00, 15/11, 20/11,
21/11 kl 16.00, 21/11 kl 19,00, 22/11
8 föreställningar

Publik: ?



Kicki Norr, Håkan Andersson m fl

Pjäsen spelades även 23/1 – 7/2 1999 med 8 föreställningar i ny uppsättning

- 1988 Idéskiss till en pjäs vid Stegeborg**
- Idé (III:3): Ola Lönnqvist
- 1988 Kanalgrävaren på Göta kanal**
- Manus (II:5): Ola Lönnqvist
Spelplats: Båten Lejonungen på Göta kanal
- Medverkande Ola Lönnqvist, Birger Zander och Harriet Tibbling, de båda senare som nutida passagerare
- 1988 manus daterat 22/5 1988 och 19/6 1988
3 föreställningar
- Publik: ca 20 per tillfälle
- 1988 Stegeborgs rektorsområde**
- Dikt (III:2): Ola Lönnqvist
Spelplats: Nartorp
- Medverkande: Ola Lönnqvist m fl från expeditionen
- 1988 18/8
1 tillfälle
- Publik: ca 50 personal inom rektorsområdet
- 1988 Prolog och epilog till Historiska dagar**
- Författare (II:11): Ola Lönnqvist
Spelplats: Rådhusornet
- Uppläsare: Ola Lönnqvist
- 1988 Mogata-visionen – TV-sändning**
- Manus (III:1): Ola Lönnqvist
Spelplats: Mogata skolas gymnastiksal
- 1988 7/12
1 tillfälle
- Publik: ca 150 skolelever och icke medverkande personal

1995 Min kanal

Manus (II:12): Ola Lönnqvist
Spelplats: Göta kanal

Medverkande: Ola Lönnqvist som kanalgrävaren

1995 26/7
vid en guidning med kostym

Publik: ca 200

1996 Kanalgrävaren

Manus (saknas): Tage Danielssons
dikt om Kanal-
grävaren vid Göta
kanal

Spelplats: Invigning av Sluss-
porten vid E22:an

Uppläsare: Ola Lönnqvist
som kanalgrävare

1996 1/6
1 tillfälle

Publik: ca 200



1997 Bilder ur S:t Laurentii kyrkas och Söderköpings historia

Manus (II:1): Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Anders Nyhlén
Kostym: Karin Andersson
Spelplats: S:t Laurentii kyrka, inomhus

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som statist

1997 10/8, 17/8
2 föreställningar

Publik: ca 300





1997 Kanalgrävaren och hans hustru

Manus (I:1): Ola Lönnqvist
 Spelplats: Söderköpings brunn, för deltagare i bokhandlaredistriktets årsmöte

Medverkande: Katarina och Ola Lönnqvist

1997 27/9
 1 föreställning
 Publik: ca 150

1998 En kanalgrävare

Manus (saknas): Ola Lönnqvist
 Spelplats: Lilla Kanalmagasinets Café

Medverkande: Ola Lönnqvist som berättande kanalgrävare

1998 10/7 (8)
 1999 13/7 (10)

1998 - 00 Bengt E Nyström

- Manus (nedan): Ola Lönnqvist
Olika versioner vid varje tillfälle.
Dessutom som en av rollerna i pjäsen Från forntid till nutid
- Medverkande: Ola Lönnqvist som Bengt E Nyström
- 1998 18/11 Lions clubs zonmöte (36) – manus II:8
1998 7/12 Lions clubs julavslutning (35) – manus II:8
1999 21/7 Lilla kanalmagasinets Café som diktläsare (10)
1999 13/11 Invigningen av Stinsen (ca 200) – manus I:4
1999 17/12 Personalavslutning Nyströmska skolan (ca 50)
– manus I:5
2000 7/6 Avtackning av förvaltningschef Roland Nilsson (ca 50)
- manus III:4

1999 En person från medeltiden

- Manus (saknas): Ola Lönnqvist
Spelplats: Samlingssalen för klasserna 2 – 3 vid Hagaskolan
- Medverkande: Ola Lönnqvist i integration med eleverna
- 1999 12/4 En medeltida borgare (51)
2001 25/4 En munk på villovägar (50)

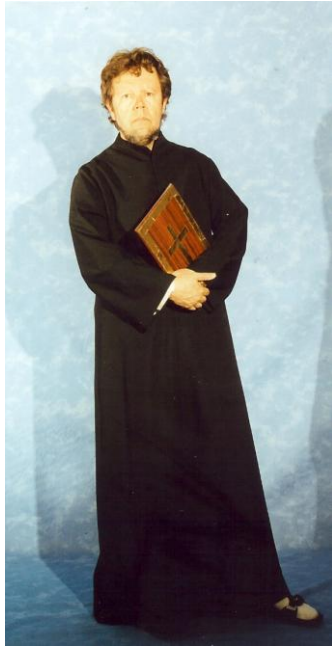
1999 Från Forntid till nutid – Söderköpings historia under 1000 år

- Manus (II:2): Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Kostym: Karin Andersson
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
Spelplats: Drothems kyrka, utanför Kalle med pipas stuga, kyrkspången vid S:t Laurentii kyrka, utefter Storån, Fisketorget
- Bland de medverkande: Katarina som en kvinna i allmogen och Ola Lönnqvist som präst och som Bengt E Nyström
- 1999 24/7, 25/7, 26/7, 28/7, 29/7, 30/7, 31/7
7 föreställningar
Publik: ca 800 betalande



2000 Från Forntid till nutid – Söderköpings historia under 1000 år

Manus (II:3):	Ola Lönnqvist
Regi:	Ola Lönnqvist
Kostym:	Karin Andersson
Rekvisitör:	Ola Lönnqvist
Spelplats:	Drothems kyrka, utanför Kalle med pipas stuga, kyrkspången vid S:t Laurentii kyrka, utefter Storån, Fisketorget



Bland de medverkande: Katarina som en kvinna i allmogen och Ola Lönnqvist som präst, som lärare och som Bengt E Nyström

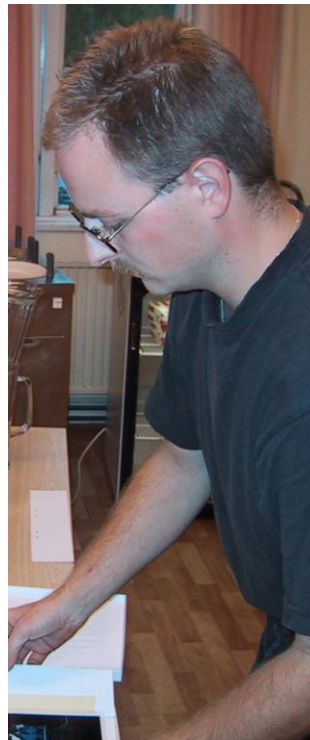
2000 23/7, 24/7, 25/7, 26/7, 28/7, 29/7, 30/7
7 föreställningar
Publik: 221 betalande

2001 Från Forntid till nutid – Söderköpings historia under 1000 år

Manus (II:4): Ola Lönnqvist
Manusbearbetning: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Kostym: Karin Andersson
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
Spelplats: Söderköpings brunn, inomhus
Anmärkning: Enbart framförd för deltagare i Svenska Guideföreningens årsmöte med några gäster bl a från kommunen

Bland de medverkande: Katarina Lönnqvist som en kvinna i allmogen och Ola Lönnqvist som munk och lärare och som Bengt E Nyström, Sören Boquist som bildvisare (bakgrundsbild)

2001 5/10
1 föreställning
Publik: 95 särskilt inbjudna



2002 Prosten Lundqvists invigningstal 1903

Manus (III:6): Ola Lönnqvist
Spelplats: S:t Anna skola, vid skolans 100 års jubiléum

Medverkande: Ola Lönnqvist som prosten som invigningstalare

2002 8/11
1 tillfälle
Publik: ca 150

2003 Söderköping under heliga Birgittas århundrade

Manus (I:12): Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Snickare: Bertil Pettersson, C-G Pettersson m fl
Kostym: Ann Flyckt m fl
Rekvisitör: Ola Lönnqvist m fl
Spelplats: Utanför S:t Laurentii kyrka

Bland de medverkande: Katarina som en av allmogekvinnor, som trälinna och Ola Lönnqvist som Torkils Knutsson och som berättare

2003

18/7 genrep, 19/7, 20/7, 21/7, 23/7, 24/7, 25/7, 26/7,
27/7

9 föreställningar inkl genrep

Publik:

65, 70, 70, 80, 75, 85, 0 regn inställt, 65, 90 = 600





2003 Söderköping under heliga Birgittas århundrade (en utvald scen)

Manus (I:12)	Ola Lönnqvist
Regi:	Ola Lönnqvist
Kostym:	Ann Flyckt m fl
Spelplats:	ATR:s distriktsmöte

Ingen i familjen Lönnqvist medverkade



Tomas Sannerud, Michael Björkman, Daniel Ankarsten och Johanna Paar

2005

Henrik Tunnbindaren – en familj från staden under 1600-talet

Manus (I:10): Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Snickare: Michael Björkman, C-G Pettersson, Daniel Pettersson
Kostym: Ann Flyckt
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
Spelplats: Wallbergska gården



Bland de medverkande: Katarina som sin anmoder från Skärkind och som en kvinna bland allmogen och Ola Lönnqvist som rådman och som son till Henrik tunnbindaren



2005 15/6, 16/6, 17/6, 18/6, 19/6, 20/6, 21/6, 22/6
8 föreställningar
Publik: 365

2006 Henrik Tunnbindaren – en familj från staden under 1600-talet

Manus (I:11): Ola Lönnqvist
 Manusbearbetning: Ola Lönnqvist
 Regi: Ola Lönnqvist
 Scenografi: Ola Lönnqvist
 Snickare: Michael Björkman, C-G Pettersson, Daniel Pettersson
 Kostym: Ann Flyckt
 Rekvisitör: Ola Lönnqvist
 I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
 Spellplats: Wallbergska gården

Bland de medverkande: Katarina som sin anmoder från Skärkind och som en kvinna bland allmogen och Ola Lönnqvist som rådman och som son till Henrik tunnbindaren

2006 16/6, 17/6, 18/6, 19/6, 20/6, 21/6
6 föreställningar
Publik: 184



2007 Familjen Söder - en jämförelse mellan en familj under medeltiden och i dag

Manus (I:9):	Ola Lönnqvist
Manusbearbetning:	Michael Björkman
Regi:	Michael Björkman
Scenografi:	Michael Björkman, Martin Lindström
Kostym:	Ann Flyckt
I produktionsgruppen:	Britt-Inger Sannerud
Spelplats:	Wallbergska gården

Ingen i familjen
Lönnqvist medverkade

2007
7 – 9/9 under
Söderköpings Gästabud



2007 Mästerdetektiven Blomqvist

Manusgrund: Bygger på Astrid Lindgrens böcker
Manus (pärm 2007): Daniel Ankarsten, Kaj Lärka
Regi: Daniel Ankarsten
Scenografi: Martin Lindström, Michael Björkman, Anders Nyhlén
Kostym: Ann Flyckt
Spelplats: Wallbergska gården

2007 29/6 – 14/7
 12 föreställningar
Publik: 970

Bland de medverkande: Katarina Lönnqvist som en arg sint kvinna, Ola Lönnqvist som fotograferande statist



2007 En gammal elev till Bengt E Nyström

Manus (III:7): Ola Lönnqvist
Spelplats: SPF:s månadsmöte i
S:t Laurentii församlingshem,
efter ett föredrag av Ola
Lönnqvist och i anslutning
till diktuppläsning av Gunnel
Netz-Lundgren

Medverkande: Ola Lönnqvist som den forne
eleven på besök från Amerika

2007 12/11
1 tillfälle
Publik: 115



2008 Medeltidsrapsodi – Söderköpings medeltida historia berättad och gestaltad



Manu (I:6): Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist, Michael Björkman
Snickare: Michael Björkman, C-G Pettersson, Daniel Pettersson,
Stefan Urdell
Kostym: Ann Flyckt, Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist, Britt Inger Sannerud
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud

Sångare:
Spelplats:

Fredrik Edcrantz
Kalle med Pipas stuga



Bland de medverkande: Katarina som en av kvinnorna i allmogen och Ola Lönnqvist som berättaren, Sofia och Ida Boquist som barn i allmogen

2007

12/9 (1), 13/9 (2), 14/9 (2)

5 föreställningar under Söderköpings Gästabud

Publik:

325

2008

Wiedersehen in Eriksberg

Filmspelning:

En av de s k filmerna med benämningen Inga Lindström

Ansvarig:

Bavariafilm i Tyskland

Spelplats:

Storgatan och Rådhusbron i Söderköping m fl platser

Bland statisterna:

Ola Lönnqvist



*Ola Lönnqvist, Monique Andersson – huvudrollsinnehavarna –
och i bakgrunden Mats Huddén (statist)*

2008

16/9 och 19/9 inspelningsdagar

2009

Medeltidsrapsodi 2 – Söderköpings medeltida historia berättad och gestaltad



Manus (I:7):
Regi:
Scenografi:
Snickare:

Ola Lönnqvist
Ola Lönnqvist
Ola Lönnqvist
C-G Pettersson,
Daniel Pettersson,
Stefan Urdell
Ann Flyckt,
Ola Lönnqvist
Ola Lönnqvist
Britt-Inger
Sannerud
Anne Sjösten
Kalle med Pipas
stuga

Kostym:

Rekvisitör:
I produktionsgruppen:

Sångansvarig:
Spelplats:

Bland de medverkande: Katarina som en av kvinnorna i allmogen och Ola Lönnqvist som berättaren, Sofia och Ida Boquist som barn i allmogen och som korgossar



2009

11/9 (1), 12/9 (2), 13/9 (2)

Publik:

5 föreställningar under Söderköpings Gästabud
275

2010 Medeltidsrapsodi 3 – Söderköpings medeltida historia berättad och gestaltad

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Snickarchef: C-G Petersson
Kostym: Ann Flyckt
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
Spelplats: Kalle med Pipas stuga

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som berättaren, Katarina Lönnqvist som Stina, en kvinna i staden, och Sofia som Karin, en lite flicka, Ida Boqvist som Ylva, en flicka i staden

2010 10/9, 11/9 och 12/9
6 föreställningar under Söderköpings Gästabud
Publik: 375



2011 Medeltidsrapsodi 4 – Söderköpings medeltida historia berättad och gestaltad

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Snickarchef: C-G Petersson
Kostym: Ann Flyckt
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
Spelplats: Kalle med Pipas stuga

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som berättaren, Katarina Lönnqvist som mormor, och Sofia som Sofia och Ida Boqvist som Ida, två barn

2011 9/9, 10/9 och 11/9

Publik:

4 föreställningar under Söderköpings Gästabud
145



2011 Kröningsceremoni 1302

Manus:	Ola Lönnqvist
Regi:	Ola Lönnqvist
Scenografi:	Ola Lönnqvist
Kostym:	Ann Flyckt
	Ola Lönnqvist
Rekvisitör:	Ola Lönnqvist
Spelplats:	S:t Laurentii kyrka

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som ceremonimästare, Katarina Lönnqvist och Sofia och Ida Boquist som vanliga innevånare, tillika programutdelare och kollektmottagare.

Förutom skådespelare medverkade S:t Laurentii kyrkokör under ledning av Charlotte Svensson och en musiker, Lars Jonsson.

2011 10/9 och 11/9
2 föreställningar under Söderköpings Gästabud
Publik: ca 525



2011 Teaterutställning
Idé, tillverkning, utförande mm
Ola Lönnqvist

En skärmställning av Teater Sythercopie under 30 år visad på Stinsen

2011 4 – 30/4

Publik: Okänt



2012

Välkommen till Skällviks borg

Manus: Ola Lönnqvist
 Regi: Ola Lönnqvist
 Kostym: Katarina Lönnqvist
 Ola Lönnqvist
 Rekvisitör: Ola Lönnqvist



Medverkande: Katarina Lönnqvist som husföreståndarinna och Ola Lönnqvist som fogden under information på Skällviks borg

2012 7/5

Publik ca 10

2012

Medeltidsrapsodi 5 – Söderköpings medeltida historia berättad och gestaltad

Manus: Ola Lönnqvist
 Regi: Ola Lönnqvist
 Scenografi: Ola Lönnqvist
 Snickarchef: C-G Petersson



Kostym: Ann Flyckt
Carola Fogelberg
Britt-Louise Wilson
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
Spelplats: Kyrkparken

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som härolden,
Katarina Lönnqvist som
Rikissa Magnusdotter,
Sofia som servitrisen och Ida Boquist, en flicka

2012 7/9, 8/9 och 9/9
5 föreställningar under Söderköpings Gästabud

Publik: 145





2012 **Kröningsceremoni 1302**

Manus: Ola Lönnqvist
 Regi: Ola Lönnqvist
 Kostym: Ann Flyckt
 Carola Fogelgren
 Brit-Louise Wilson
 Ola Lönnqvist
 Rekvisitör: Ola Lönnqvist
 I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
 Ann Flyckt
 C-G Pettersson
 Eva Ramstedt
 Charlotte Svensson
 Spelplats: S:t Laurentii kyrka

Blad de medverkande: Ola Lönnqvist som ceremonimästare, Katarina Lönnqvist och Ida Boquist som vanliga innevånare, tillika programutdelare och kollektmottagare.

Förutom skådespelare medverkade S:t Laurentii kyrkokör under ledning av Charlotte Svensson och en musiker Lars Jonsson.

2012 8/9 och 9/9
 2 föreställningar under Söderköpings Gästabud

Publik: 550



2013 Medeltidsrapsodi 6 – Söderköpings medeltida historia berättad och gestaltad

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Snickarchef: C-G Petersson
Kostym: Ann Flyckt
Carola Fogelgren
Brit-Louise Wilson
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
Spelplats: Kalle med Pipas stuga

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som berättaren, Katarina Lönnqvist som en kvinna och Ida Boqvist som ett barn och Sofia Boquist som krogvärdinna

2013 31/8 och 1/9
5 föreställningar under Söderköpings Gästabud

Publik: 240



2013 Kröningsceremoni 1302

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Kostym: Ann Flyckt
Carola Fogelgren
Brit-Louise Wilson
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist

Spelplats: S:t Laurentii kyrka

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som ceremonimästare, Katarina Lönnqvist och Sofia och Ida Boquist som vanliga innevånare, tillika programutdelare och kollektmottagare.

Förutom skådespelare medverkade S:t Laurentii kyrkokör under ledning av Charlotte Svensson och en musiker Lars Jonsson

2013 1/9
1 föreställning under Söderköpings Gästabud

Publik: ca 300



2013 Medeltidsrapsodi 6 – Kröningscenen

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Kostym: Ann Flyckt
Carola Fogelgren
Brit-Louise Wilson
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
Spelplats: Stinsen

Bland de medverkande: Ingen i familjen medverkade som skådespelare

2013 5/10

1 föreställning i samband med att föreningen tilldelades kommunens Kulturpris för år 2013 och C-G Pettersson och Ola Lönnqvist fick hedersomnämningen

Publik: ca 30



2014 Det hände vid Skällviks borg – testamentesscenen

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Kostym: Carola Fogelgren
Katarina Lönnqvist
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
Spelplats: Skällviks borgs ruin

Bland de medverkande: Ingen i familjen medverkade som skådespelare, Ola Lönnqvist ledde dock aktiviteten

2014 18/5
2 föreställningar under öppet hus i samverkan med Skällviks Borgs vänner

Publik: ca 70



2014 Stadsvandring med skådespelarinslag – allmänt innehåll

Manus: Ola Lönnqvist
 Regi: Ola Lönnqvist
 Kostym: Ola Lönnqvist och de medverkande
 Spelplats: I staden vid stadsvandring
 Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som ledsagaren, guiden

Tillsammans med Söderköpings Guide-Grupp i samband med besök av Guider från Linköping

2014 5/3

Publik: ca 25

2014 Stadsvandring med skådespelarinslag – allmänt innehåll

Manus: Ola Lönnqvist
 Regi: Ola Lönnqvist
 Kostym: Ola Lönnqvist och de medverkande
 Spelplats: I staden vid stadsvandring
 Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som ledsagaren, guiden

Ingen i familjen var med som skådespelare.

2014 14/8

Publik: ca 115

2014 Det hände vid Skällviks borg

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Snickarchef: C-G Petersson
Kostym: Carola Fogelgren
Katarina Lönnqvist
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist
I produktionsgruppen: Britt-Inger Sannerud
Spelplats: Kalle med Pipas stuga

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som regissören, Katarina Lönnqvist som sufflösen.

2014 3/8 och 31/8
5 föreställningar under Söderköpings Gästabud

Publik: 265



2014 Kröningsceremoni 1302

Manus: Ola Lönnqvist
Regi: Ola Lönnqvist
Scenografi: Ola Lönnqvist
Kostym: Carola Fogelgren
Katarina Lönnqvist
Ola Lönnqvist
Rekvisitör: Ola Lönnqvist

Spelplats: S:t Laurentii kyrka

Blad de medverkande: Ola Lönnqvist som ceremonimästare, Katarina Lönnqvist som en vanlig innevånare.

Förutom skådespelare medverkade S:t Laurentii kyrkokör, damerna, under ledning av Charlotte Svensson

2014 31/8
1 föreställning under Söderköpings Gästabud

Publik: ca 200



2014 Stadsvandring med skådespelarinslag - Orostider

Manus: Ola Lönnqvist

Regi: Ola Lönnqvist

Kostym: Ola Lönnqvist och de medverkande

Spelplats: I staden vid stadsvandring

Bland de medverkande: Ola Lönnqvist som ledsagaren guiden, Katarina Lönnqvist som en dam drabbad av eldsvåda

Tillsammans med Söderköpings Guide-Grupp och S:t Ragnhilds Gille

2014

6/11

Publik:

ca 70



Uppgifter om 2015 – 2018 saknas i denna sammanställning.