

Ola Lönnqvist



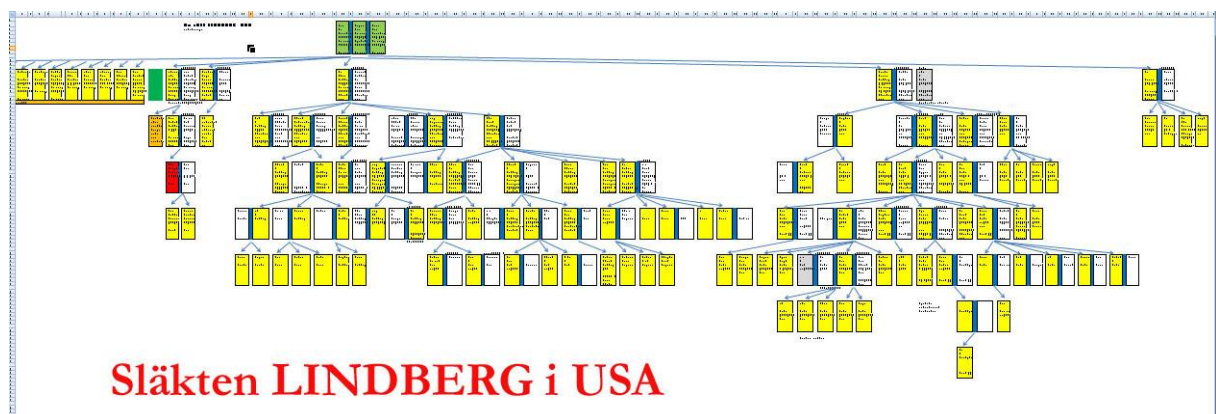
**Underlag från år 2012 för auktorisation som
lokalguide i Söderköping inför
kalenderåret 2013**

A = utfört egen guidning, hållit föredrag eller liknande

B = deltagit i guidning som åhörare och liknande

C = åhört föredrag, läst litteratur och utfört annan värdefull aktivitet

- A 23/2 Hållit lunchföredrag i Gårdeby församlingshem om ”Söderköpings historia under 1000 år”.
*Ett föredrag som jag tidigare hållit för bl a hembygdsföreningen och Gillet i Södertälje.
Omkring 20 åhörare.*
- A 14/3 Guidat min hustru runt på Skällviks borg.
Flera foton tagna.
- A 12/4 Kort informerat 2 personer från Australien, på engelska, om Söderköpings stads historia.
Sedan flera år tillbaka angriper jag till synes vilsne personer i Söderköping och hoppas få hjälpa dem hitta rätt i vår turistmiljö. Oftast rör det sig om tysktalande gäster.
- A 15/4 Åter besökt Skällviks Borg, för uppmätning, men även informerat son, sonhustru och tvenne barnbarn om borgen.
- A 5/5 Hållit föredrag om uppdragsforskningen om ”Släkten Lindberg i USA” för Åke Svenssons släktingar.
*Berör inte Söderköping mer än på annat sätt än att det belyser liv och leverne i Sverige och emmigration till Amerika och invandrarnas liv.
Omkring 50 åhörare.*



- A 7/5 Genomfört ett kort agerande på Skällviks borg i samband med besök av Skällviks Borgs Vänner och experter.
Gestaltat ståthållaren som läste ett meddelande från gårdens ägare biskop Lars i Linköping.
Omkring 10 åhörare.



Foto: Katarina Lönnqvist

- A 28/5 – 6/6 Tjänstgjort på vandrarhemmet Mangelgården och förutom de normala funktionerna i tjänsten också som vanligt samtalat med alla gäster och svarat på frågor och gett information om Söderköping förr och nu.
Är ju inte direkt ett guideuppdrag eller föredrag eller liknande, men det ligger ganska nära sådana uppdrag.
- A 4/6 Kort informerat Norrköpings Tidningars lokalredaktör Henrik Johansson, på stadshistoriska muséet, om modellen av Skällviks Borg.
I samband med Gillets information om att muséet öppnade för säsongen. (Se nedan)
- A 16/6 Guidat 4 privata gamla vänner runt i Söderköpings stad inkl besök på Stadshistoriska muséet, S:t Laurentii kyrka, Belvederen på Ramunderberget och dessutom visat och kommenterat filmen från Kröningsceremonin 2011.
Jag kunde notera att Belvederen ännu inte fått något information på platsen om vad man kan se från berget. Svagt.
- A 22/6 – 27/6 Tjänstgjort på vandrarhemmet Mangelgården.
(Se ovan)
- A 26/6 Informerat på Mangelgården ett par gäster, ganska fylligt, om Göta kanal och dess historia.

A 28/6 Genomfört två spontana guidningar i S:t Laurentii kyrka, en på svenska för 3 personer och en på tyska för 3 personer.

A 1 - 8/7 Varit veckovärd på Capella Ecumenica och då därstädes guidat grupper och dessutom ett antal individer enligt nedan.
Guidning innebär att berätta om kyrkan, dess historia och verksamheten. Det är 7:e året jag och min hustru Katarina är veckovärddar.



Foto: Ola Lönnqvist

Datum	Antal	Språk
1/7	2	Tyska
1/7	35	Svenska
1/7	35	Svenska
1/7	54	Svenska
1/7	3	Engelska
1/7	1	Svenska
2/7	4	Svenska
2/7	3	Tyska
2/7	65	Svenska
2/7	55	Svenska
3/7	6	Svenska
4/7	65	Svenska
4/7	11	Svenska
4/7	12	Engelska, tolkad till japanska
4/7	24	Svenska
4/7	7	Svenska
4/7	8	Svenska
5/7	10	Svenska
5/7	12	Svenska
7/7	32	Svenska
8/7	18	Svenska

Summa

21 tillfällen med totalt 460 åhörare varav
2 tillfällen på tyska med 5 åhörare och
2 tillfällen på engelska med 15 åhörare

A 9/7 Varit en av 3 guider (som ledsagare) i en sk Historisk vandring, språk tyska och svenska, på uppdrag av Turistbyrån.
Ca 5 deltagare från Hallsberg resp ca 30 från Tyskland.

- A 16/7 Kort informerat 2 personer från England om delar av Stadshistoriska muséets utställning.
Språk: Engelska.
- A 22/7 I samband med deltagande i guidning som åhörare avvikit och samtalat med ett franskt par om klockstapeln vid S:t Laurentii kyrka.
Språk: Engelska och något franska.
- A 24/7 I samband med deltagande i guidning som åhörare efteråt samtalat med ett svenskt par om vissa söderköpingsbor under 1900-talet m fl.
- A 29/7 – 1/8 Tjänstgjort på vandrarhemmet Mangelgården.
(*Se ovan*)
- A 8/8 I samband med ett besök i S:t Laurentii kyrka (för uppmätning av altarskåpet) informerat 2 svenska turister om delar av kyrkans historia.
- A 10/8 I samband med ett besök i S:t Laurentii kyrka (för fotografering av altarskåpet) informerat 2 tyska turister om delar av kyrkans historia.
Språk: Tyska
- A 19/8 I samband med teaterrepetition före densamma samtalat med två tyska gäster om S:t Laurentii kyrka.
Språk: Tyska
- A 22/8 Guidat, på uppdrag av Turistbyrån, en grupp runt i staden genom att färdas i deras buss. Info inne i S:t Laurentii kyrka ingick.
Ca 50 deltagare från trakten av Lingham.
- A 24/8 Vid två tillfällen i regi av S:t Ragnhilds Gille guidat (utomhus berättat om) byggnaderna runt S:t Laurentii kyrka.



Foto: Ola Lönnqvist

8 deltagare resp 6 deltagare,
Tyvärr annonserat som "Öppet hus"
i st f visning, föredrag, guidning el dyl.



- A 4/9 Guidat, på uppdrag av Turistbyrån, en grupp pensionärer från Åby. *De bjöd mig på lunch på Brunnen. Ca 45 deltagare.*
- A 9/9 Under avhämtning av osålda teaterbiljetter berättat för 2 svenska och 2 engelska personer om Kung Johans hus och bakgrunden till dess förmodade tillkomst.
Språk: Engelska
- A 14/9 Hållit föredrag (frågestund) på Blå Porten under rubriken "Söderköpings historia"
Ca 25 deltagare.
Mycket svårt att berätta för de som där bor eftersom det är svårt att uppfatta om de tar till sig informationen. Jag hoppas dock det.
- A 17/9 – 30/9 Tjänstgjort på vandrarhemmet Mangelgården.
(Se ovan) Detta torde vara mitt sista arbetspass som värd eftersom jag lämnar företaget den 1/5 2013.
- A 14/11 Hållit föredrag på S:t Ragnhilds Gille under rubriken: "Söderköpings högre skola under 1700-talet – och lite dessförinnan och därefter"
Ca 20 deltagare.



- A 15/11 Hållit spontant föredrag på Västra Husby Genealogiska Förening under rubriken ”Min aktuella forskning i USA – metoder och exempel”.
14 deltagare
- A 24/12 Uppträtt i rollen som jultomte hos grannen och deras barnbarn m fl närvarande.

B 19 - 22/4

Varit på bussresa till Holland och blomsterparaden mm i Keukenhof med omgivningarna och fått till livs guidad information om Holland och om blomster.

All guidning, oavsett vad den handlar om, ger förutom faktakunskap en god inblick i guideteknik, bra eller dålig sådan.

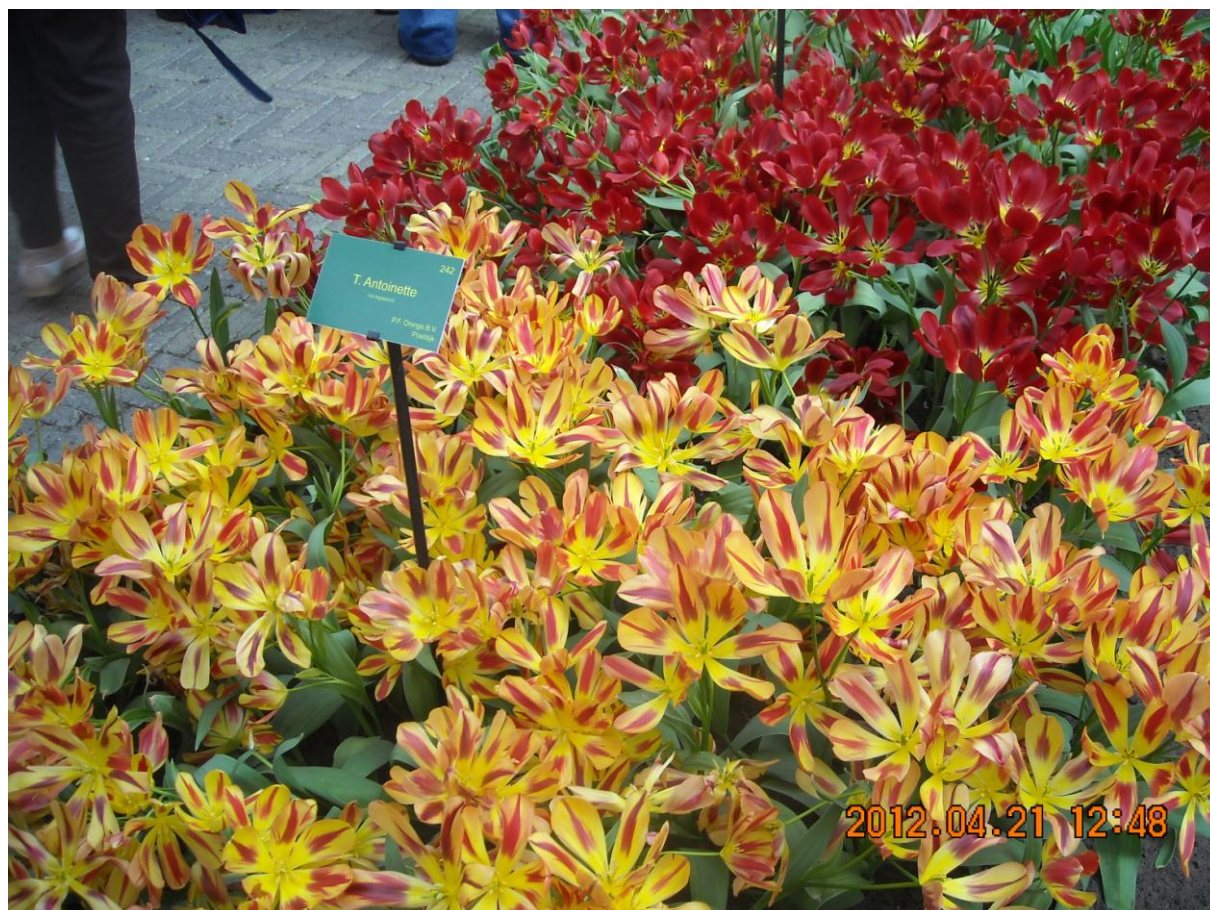


Foto: Ola Lönnqvist

Kan notera att vår guide / reseledare var född och uppvuxen i annat land än Sverige (Ryssland) och att hennes svenska var bristfällig när det gäller grammatik och uttal, så pass så att några resenärer hade svårt att förstå delar av vad hon berättade om. Kunskaperna i tyska och engelska kunde varit bättre. Hon var i övrigt kompetent men talade då och då kanske lite väl mycket om sina personliga erfarenheter av att leva i Ryssland och DDR. Personlighet är bra men kan gå för långt när man kommer långt utanför ämnet – Holland och blomsterpraktiken (och Tyskland som vi reste igenom).

Fått anledning att tala engelska och tyska.

B 7/5 Besökt Skällviks Borg med föreningen Skällviks Borgs Vänner och under arkeolog Mattias Schönbeckas och fil dr Martin Hanssons ledning, och under närvaro av fil dr Sven Hällström, fått information om och diskuterat borgens situation under 1200-1300-talen men även för närvarande.
(Se även ovan)

B 24/5 Deltagit som åhörare i en guidad rundvandring i borgen Marksburg vid Rhen.

Kommentar:

Manlig guide i 30-årsåldern, grupp om ca 20 personer från flera nationer, guidespråk tyska.

Väl utförd guidning, alltid rätt placerad, väntade alltid in gruppen, tittade på alla åhörare, hördes bra, hade några humoristiska poänger, demonstrerade föremål även på ett par åhörare, men talade alltför fort, och varför enbart på tyska?, och dialog med gruppen saknades helt.



Foto: Internet

B 9/6 Deltagit som åhörare i Inga-Lill Östlunds och Dick Harrissons stadsvandring efter det allmänna föredraget i S:t Laurentii kyrka.

*Mycket kort promenad under vilken Inga-Lill ställde några frågor och Dick berättade vad han inte berättat i kyrkan men väl under seminariet dagen innan.
Alltför många åhörare och Inga-Lill hade ingen mikrofon.*



Foto: Ola Lönnqvist resp Dick Harrissons hustru

B 13/7

Deltagit som åhörare i Teater Respekts Historiska stadsvandring i Växjö.



Foto: Ola Lönnqvist

Personer:

Blenda – ung medeltida invånare

P H Ling – gymnastikens fader, som ung

Mor Mona – kvinna från 1800-talet (?)

S:t Sigfrid – biskop

Peter Wisselgren- nykterhetskämpe

Pga för stor ansamling av åhörare gjorde man 2 grupper varav Blenda ersattes i en grupp av teaterns regissör.

Tyvär berättade de historiska figurerna inte enbart om sig själv och sin egen tid, utan även om en hel del fram till nutid.

Jag hade ett intressant samtal med teaterföreningens ordförande. Sådana här vandringar utförs varje torsdagskväll under turistsäsongen, de tar ca 1 timma och avgiften för åhörarna är 100 kr/person. Pengarna tillfaller föreningen som avlönar de medverkande. Den här kvällen hade man gott och väl över 100 åhörare.

Föreningen i sin tur är ett projekt för att ge framförallt unga arbetslösa kunskap om scenografiarbete, kostymtillverkning, och annat som hör till en teater. Teatern ger även opera, musikal, dansföreställningar och vanlig teater.

B 22/7 Deltagit som åhörare i Turistbyråns guidning utförd av Peter Drexel. Rubrik: Medeltida storstad.
En OK guidning även om jag inte förstår och har svårt att acceptera temaguidningar. Besökare i Söderköping är allmänt intresserade av Söderköping, inte specifikt intresserade.

Marknadsföringen utanför Visitor Center och Turistbyrån (stängd söndag) är under all kritik.

B 24/7 Deltagit som åhörare i Turistbyråns guidning utförd av Jill Rogheden
Rubrik: Stadsvandring.
En OK guidning med det blandade innehåll jag vill att alla guidningar skall ha.

B 25/7 Deltagit, tillsammans med mina 2 yngsta barnbarn och hustru, som åhörare i Turistbyråns guidning utförd av Anna Maria f Andersson.
Rubrik: I Madickenfilmernas fotspår.
*En OK guidning.
Temaguidningar gillar jag inte – men den här har en funktion att fylla som barnteater.*

- C 2010 - jan 2012 Slutfört och redovisat till uppdragsgivaren Linda Braathen, Minnesota, USA, forskningen om hennes ”Släktingar i USA och förfäder i Sverige”.
Berör inte Söderköping mer än på annat sätt än att det belyser liv och leverne i Sverige och emmigrationen till Amerika och invandrarnas liv.
- C okt 2011 - jan 2012 Läst ¹ boken:
Hans Jägerstad: Hovdag och råd under äldre Medeltid.
Handlar om den statsrättsliga utvecklingen under åren 1160 – 1331, och berör på så sätt indirekt Söderköping.
- C nov 2011 - feb 2012 Varit kursledare i 2 kurser om släktforskning, en för nybörjare och en för erfarna.
Berör inte Söderköping mer än på annat sätt än att det belyser liv och leverne i Sverige och berikar även kursledaren när det gäller forskningsteknik.
- C dec 2011 - jan 2012 Läst Sofia Gustafsson doktorsavhandling: Svenska städer i medeltidens Europa.
Berör indirekt Söderköping och de influenser som tillfördes det medeltida Sverige från Tyskland, England, Frankrike mm och inte, som forskare tidigare menat, enbart från Tyskland.

How did the Swedish towns compare to the surrounding world during the late Middle Ages concerning town organization and political culture? Previous research has claimed a strong German influence on the Swedish town life, but in this dissertation the Europeanization is being put forward as the explanatory factor for the extensive international similarities that can be identified during the Middle Ages. The towns were part of an international town culture that was highly integrated. Differences between towns are foremost analysed as a result of different local conditions such as population size, social structure and relationship to the town lord.

Since preserved sources from all towns of medieval Sweden (including Finland) have been examined in a joint study and been placed in a wider context, the dissertation presents renewed and deepened knowledge about the Swedish towns. The study includes Danish, English and German towns and thus compares regions with each other that rarely have been compared before, and thereby presents new perspectives on each respective area.

The aspects of the organization that are being systematically compared are the creation of councils, the number of aldermen and mayors, the rotation of offices and functions of the

¹ Läst = läst från pärm till pärm, från sida till sida, dvs verkligen studerat innehållet



town lords, bailiffs, councils, mayors and chamberlains. Regarding political culture, it is investigated how the councils expressed their group cohesiveness and power in the town and how they defined the border between themselves and the town population.

Furthermore, the expectations the town populations placed on the officials and their perception of their own part in the rule of the town is being examined. Finally, the political interaction between council and town population in different towns is compared and analysed.

C höst 2011 - vår 2012



Foto: Internet

Forskat och skrivit uppsatsen ”Trippelmord i Drothem 1903”.
Använt mig av lokaltidningar och rättegångsprotokoll med bilagor såsom polisförhör, medicinskt utlåtande och dessutom traditionella släktforskningskällor.

C höst 2011 - vår 2012

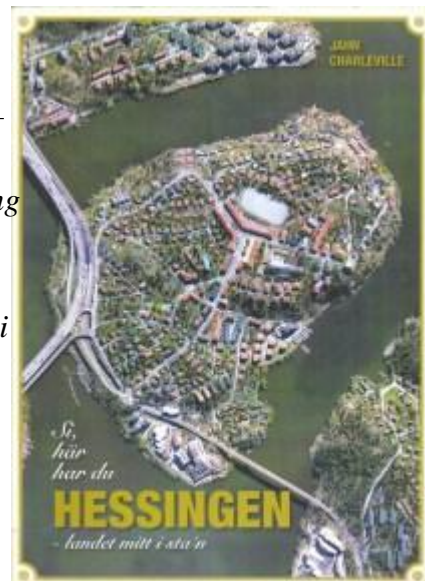
Skrivit och bearbetat teatermanus under rubriken ”Söderköping och Sverige 1302”.

C jan 2012

Läst Karin Bendixens uppsats: Sekler av skatter.
Handlar om skattesystemet i Sverige från 1500 - talet till i dag och berör på så sätt livet för Söderköpings kommuns invånare.

C jan 2012

Tagit del av ² boken av Jahn Charleville:
Si, här har du Hessingen – landet mitt i sta’n.
Berör inte alls Söderköping men visar på en metod att presentera en stad, i detta falla stadsdelen Essingen i Stockholm.



² Tagit del av = bläddra igenom, studerat några bilder och figurer, läst valda textavsnitt, men sålunda inte djupläst boken

- C jan 2012 Läst följande böcker:
Grace Du Melle: Finding your Chicago Ancestors
- James E Benson, Lloyd F Thompson: The Swedes of Greater Brockton.
Berör inte Söderköping mer än på annat sätt än att det belyser liv och leverne i Sverige och USA och emmigrationen till Amerika och invandrarnas liv och hur man kan forska i USA.
- C 10/1 Styrelsesammanträde med Teater Sythercopie
- C 24/1 Produktionsgruppsmöte med Teater Sythercopie
- C feb 2012 Läs 4 st historiska romaner handlande om en munk och livet i Shrewsbury i England under 1100-talet, en stad jag besökte för flera år sedan.

Edith Mary Pargeter, [OBE](#), [BEM](#) (28 September 1913 – 14 October 1995), also known by her [nom de plume Ellis Peters](#), was a British author of works in many categories, especially [history](#) and [historical fiction](#), and was also honoured for her translations of [Czech](#) classics; she is probably best known for her murder mysteries, both historical and modern.

*She wrote under a number of [pseudonyms](#); it was under the name **Ellis Peters** that she wrote the highly popular series of [Brother Cadfael](#) medieval mysteries, many of which were made into films for television. The Brother Cadfael Chronicles drew international attention to Shrewsbury and its history, and greatly increased tourism to the town.*

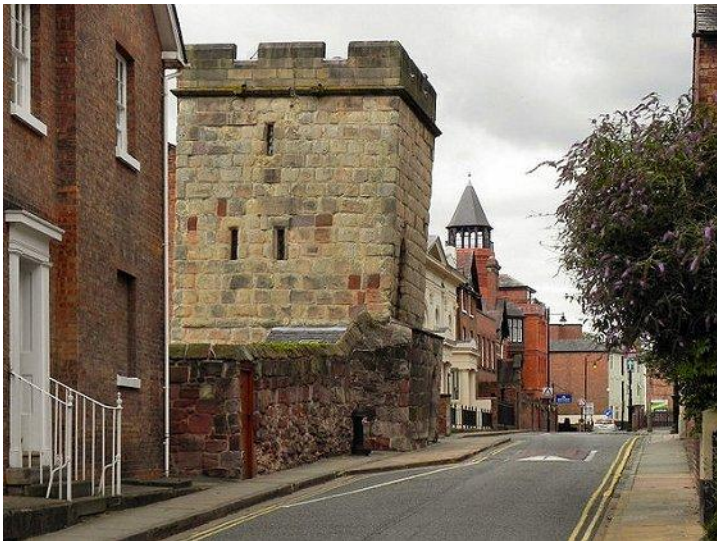


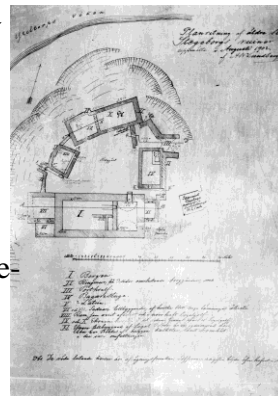
Foto: Internet

Brother Cadfael is the fictional main character in a series of [historical murder mysteries](#) written between 1977 and 1994 by the linguist-scholar [Edith Pargeter](#) under the name "Ellis Peters". The character of Cadfael himself is a Welsh [Benedictine](#) monk living at [Shrewsbury Abbey](#), in western England, in the first half of the 12th century. The historically accurate stories^[1] are set between about 1135 and about 1145, during "[The Anarchy](#)", the destructive contest for the crown of England between [King Stephen](#) and [Empress Maud](#).

As a character, Cadfael "combines the curious mind of a scientist/pharmacist with a knight-errant", entering the cloister in his forties after being both a soldier and a sailor,^[2] this experience gives him an array of talents and skills useful in monastic life. He is a skillful observer of human nature, inquisitive by nature, energetic, a talented herbalist (work he learned in the Holy Lands), and has an innate, although modern, sense of justice and fair-play. Abbots call upon him as a medical examiner, detective, doctor, and diplomat. His worldly knowledge, although useful, gets him in trouble with the more doctrinaire characters of the series, and the seeming contradiction between the secular and the spiritual worlds forms a central and continuing theme of the stories.

Även om böckerna är fantasier så menar jag att alla romaner, lästa med vett och förstånd, ger en viss information om den tid och situation de beskriver.

- C feb 2012 Läst följande tidskrifter om släktforskning:
Östgöta genealogiska Förening: ÖGF-Lövet nr 1.
Svenska Släktforskarförbundet: Släkt nr 1.
Föreningen DIS: Diskulogen nr 95.
Tidskrifterna innehåller inte som man kan tro enbart artiklar om tekniken för släktforskning utan även artiklar om de resultat kring olika personer, släkter och företeelser som forskare kommit fram till. Det innebär i praktiken att man som läsare ökar sin historiska kompetens speciellt om vårt land.
- C feb - mars 2012 Läst Martin Hanssons doktorsavhandling: Huvudgårdar och herravälden. En studie av småländsk medeltid.
Berör indirekt Söderköping och de borgar och större herresäten som finns inom kommunen. Vissa kapitel, ex om medeltida kyrkor, är av allmänt intresse.
- C feb - apr 2012 Studerat den arkeologiska undersökningen 1902 i Skällviks Borg och borgruinens utseende detta år i de dokument som jag under 2011 skaffat från Riksantikvarie-ämbetet.



Gjort med avsikten att få underlag till en modell i första hand och en broschyr i andra hand.

- C 7/2 Deltagit i styrelsemöte inom Söderköpings Guiders Ekonomiska Förening, dvs Vandrarhemmet Mangelgården.
- C 9/2 Deltagit i, som åhörare, Lars Sylvans information om Sankt Ragnhilds Gilles Bildarkiv.
- C 15/2 Redovisat släktforskningsresultat från USA för uppdragsgivaren Jennie Ericson, om ”Släkten Ericson i Massachusetts”.
Berör inte Söderköping mer än på annat sätt än att det belyser liv och leverne i Sverige och USA och emmigration till Amerika och invandrarnas liv.
- C 16/2 Lyssnat på Martin Hanssons föredrag om ”Medeltida borgar”.
Berör indirekt Söderköping och de borgar och större herresäten som finns inom kommunen.
- 
- C 23/2 Deltagit i sammanträde med föreningen Skällviks Borgs Vänner.
Föreningen bildades formellt under mötet.
- C 24/2 Forskat och redovisat om konstnären och motivet till en tavla från 1898 för uppdragsgivaren Peter Carlsson.
Berör inte alls Söderköping men har tillfört mig mer insikt när det gäller forskningsteknik.
- C 28/2 Styrelsesammanträde med Teater Sythercopie
- C mars 2012 Informerat Turistbyrån, via mail, om mina gamla Medborgarförslag, vilka finns på min hemsida, och som kan innehålla förslag att ta till sig resp beslut att verkställa.
Det är dålig demokrati när kommunen efterlyser medborgarförslag, får sådana och, positivt för förslagsställaren, om beslutar kommunen om åtgärd. Tyvärr så verkställs inte beslutet av kommunens tjänstemän. Svagt.

- C mars 2012 Läst Martin Hanssons bok: Medeltida borgar.
Berör indirekt Söderköping och de borgar och större herresäten som finns inom kommunen. (Jfr föredrag ovan)
- C mars 2012 Ombesörjt att en, av mig beställd, trailer om
Kröningsceremonin 2011, filmad och redigerad av Sune
Johansson, lagts ut på You Tube.
*Den är senare även utlagd på Teater Sythercopies hemsida och
hemsida*



Foto: Ann Flyckt

- C mars - april 2012 Bearbetat teatermanus för teaterföreställningen ”Söderköping
och Sverige 1302”, och bytt namn till ”Medeltidsrapsodi år
1302”.
*Handlar om hur stadens invånare och de kungligas gäster kan
ha funderat innan kröningen detta år.*
- C mars - april 2012 Bearbetat teatermanus för teaterföreställningen
”Kröningsceremoni år 1302”.
*Kröningen ägde i verkligheten rum i Söderköping december
1302.*
- C 4/3 På Teater Sythercopies årsmöte valts till föreningens ordförande
för ett år, dvs för år 2012, efter att under år 2011 varit dess vice
ordförande.
*Det innebär bl a att svara för ledningen av 5-6 styrelsesamman-
träden och att representera styrelsen internt och föreningen
externt.*

- C 4/3 Sett Teater Sythercopies föreställning ”Millie i Medeltiden”.
*Handlar om en flicka som med hjälp av en tidsmaskin lämnar
vår tid och hamnar på medeltiden.*



Foto: Norrköpings Tidningar

- C 5/3 Deltagit i Söderköpings Guide Grupps årsmöte, i vilken
förening jag varit medlem sedan den grundades 1982/83.
Valdes nu till en av dess revisorer.
- C 8/3 Deltagit i styrelsemöte inom Söderköpings Guiders
Ekonomiska Förening, dvs Vandrarhemmet Mangelgården.
- C 8/3 Lyssnat på ett föredrag av Anna Thunberg och Sandra
Kindström om Djurbergs Järnhandel under åren
1881 - 2011. I S:t Ragnhilds Gilles regi.
Intressant men det borde funnits mer att berätta om.
- C 14/3 Snabbläst ³ boken:
Gudrun Wessnert: Riket, Boken om 1300-talet.
*En utmärkt sammanfattning om allt under den aktuella
tidsperioden. Till och med Söderköping nämns.*

³ Snabbläst innebär att vissa kapitel läses grundligt , andra lite mer översiktligt

- C 15/3 Lyssnat på Mattias Schönbecks föredrag om ”Skällviks borg” och hanteringen av fornminnen i länet.
Föredraget koncentrerade sig till fornminnesvård.
- C 16/3 Läst boken:
Holger Arbman: Östgötar, från urtid till Birgitta
Beskriver i sammanfattande form betydande personer, en säl, skulpturer mm från tiden fram till och med Heliga Birgitta.
- C 16/3 Gjort ett utkast till broschyr om Skällviks Borg.
- C 17/3 Medverkat som informatör för Östgöta Genealogiska Förenings Räkning, tillsammans med Västra Husby genealogiska förening, under släktforskardagen på Stinsen.
På grund av bristande bevakning i förväg av de lokala medierna var besökantalet jämförelsevis lågt.
- C 17/3 Sett Sune Johansson och Marianne Wiks film: Olle på Rimmö.



Foto: Sune Johansson

Sunes och Mariannes lugna samspel i såväl bild som samtal innebär mycket god information om livet i Söderköping.

- C 18/3 Styrelsesammanträde med Teater Sythercopie
- C 22/3 Deltagit i sammanträde med föreningen Skällviks Borgs vänner.
Presenterat förslag till broschyr och visat de foton jag tog vid mitt besök vid ruinen.
- C 21/3 Sämt uppsatsen, i anpassat skick (bytt ut datum, ortnamn och personnamn), om Trippelmorden till S:t Ragnhilds Gilles redaktionskommitté.

- C 23/3 Levererat originaluppsatsen om Trippelmorden till beställaren Stig Wallman.
En grym historia som utspelades 1903. Som underlag har jag läst tidningsartiklar och notiser från 3 olika lokala tidningar, och 79 sidor protokoll från rättegången.
- C 23/3 Samtalat med Norrköpings Tidningars Anne-Marie Karlsson om broarna över Storån, som en del i hennes artikel om dessa publicerad i tidningen 26/3.

- C 23/3 Gjort ett påpekande till lokaltidningen om den korta parkeringstiden, 4 timmar, sommartid vid Kanalparkeringen, vilket ledde till en artikel i Norrköpings Tidning ca en vecka senare.



Foto: Norrköpings Tidningar

- C 25/3 Levererat till S:t Ragnhilds Gille en uppsats från 2011 om Ragnhild och Söderköping, med förhoppning om den skulle kunna tas in i föreningens kommande årsbok.
Uppsatsen refuserades dock, eller Gillets ansvarige avkrävde mig redaktionella förändringar av uppsatsen vilka jag inte önskade utföra.

- C 26/3 Levererat fyra textöversättningar från svenska till engelska för guldsmeden Stig Wallmans historiska smycken.
Och därmed blivit bekant med krucifixet och slussporten.



- C 26/3 Levererat till Monica Stangel-Löfgren informationstext om de båda teaterproduktionerna till Gästabudets hemsida, inklusive ett antal bilder.
- C 26/3 Sett Jan Aronssons bildspel om Svenska vilda orkidéer, i Vuxenskolans regi.
På så sätt fräschat upp min kunskap om de 51 arterna.

- C 26/3 Läst tidskriften Resmål och speciellt artikeln om Söderköping.
Kortfattad med korrekt text med utmärkta stora bilder.
- C 27/3 På S:t Ragnhilds Gilles årsmöte åhört Albin Lindkvists föredrag om Gusums bruk.
Berör inte direkt Söderköping men behandlar en viktig bruksort i Söderköpings uppland.
- C 28/3 Läst valda delar av boken:
Erik B Lundberg: Stegeborgs slott.
Gammal klassiker som inte finns i min ägo varför jag beställt den via internet.
- C 28/3 Sammanträde med Teater Sythercopie
- C 31/3 Varit närvarande vid vernissage och visning av utställning av tavlor målade av Agda Clara Andersson Tåby, i Fristads gästgiveri i arrangemang av Tåby hembygdsförening.
Agda Clara betraktas som så kallad "gåramålare". Min hustru Katarina äger en av Agda målade tavla.



Foto: Tåby hembygdsförening

- C apr 2012 Kompletterat forskningen om "Släkten Lindberg" i USA och Gjort färdigt Power Point presentationen inför föredraget 5 maj.

Släktforskning om en släkt kan riskera att aldrig ta slut speciellt som mer och mer information blir tillgänglig via internet. Här har jag nu satt stopp för den här släkten – tror jag.

C apr 2012

Läst följande tidskrifter om släktforskning:
Östgöta genealogiska Föreningen: ÖGF-Lövet nr 2.
Svenska Släktforskarförbundet: Släkt nr 2.
Föreningen DIS: Diskulogen nr 96.

Notera beskrivning ovan där jag pekar på att tidskrifterna innehåller en hel del levnadsöden och historia.

C apr 2012

Läst boken:
Gunnar Henriksson: En avisa för nytt sekel, om Norrköpings Tidningar.
Kändes tyvärr inte så angelägen.

C apr 2012

Läst boken: Albin Lindkvist: Hej då Blixtlås, om Gusums Bruks historia.
Berör inte direkt Söderköping men behandlar en viktig bruksort i Söderköpings uppland. (Jfr föredrag ovan)



Foto: Albin Lindkvist

C apr 2012

Byggt vidare på en modell i skala 1:300 av Skällviks borg som Ruin 1902 (och kanske då även 2012), dvs i samma skala som modellerna på Gillets museum av Olof Lönnqvist av Stegeborgs Slott på Slottsholmen.
Modellen avsedd för föreningen Skällviks Borgs Vänners verksamhet.

C 2/4, 3/4, 11/4

Kostymprovning till de båda produktionerna Kröningen och Medeltidsrapsodin.
I samarbete med kostymansvarige Ann Flyckt.

C 12/4

Tillsammans med Rose-Marie Wilkinson i Skällviks Borgs Vänner vidareutvecklat utkastet till informationsbroschyr om borgen.

C 13/4 Deltagit i styrelsemöte inom Söderköpings Guiders Ekonomiska Förening, dvs Vandrarhemmet Mangelgården.

C 14/4 Avnjutit min hustrus Katarina Lönnqvist föredrag i Vintervadskyrkan om Kafferep och sju sorters kakor.
Gav delvis en historisk insyn i en vanlig svensk tradition.

C 17/4 Besökt utställningen på Stinsen, i S:t Ragnhild Gilles regi, kallad "Fordon fordor".
Är väl Lars Sylvan som ligger bakom antar jag. Han är ambitiös.

C 19/4 Sett Ragni Wätz och Lena Carlsson visning av filmen Skorpan, med bl a Nils Poppe.



Filmen premiärvisades 19 december 1956 på biografen i Söderköping. Inspelningen av filmen utfördes i Filmstaden Råsunda med exteriörer från Söderköping, Danderyd, Vaxholm samt Göta kanal mellan Töreboda och Söderköping . Foto: Martin Bodin. Regi: Hans Lagerqvist.

Relativt många bildsekvenser från det dåtida Söderköping, även förvanskade sådana genom att man t ex lagt kanalhamnen till Fisketorget.

C 22/4 – 26/4 Läst följande artiklar om medeltiden:

- * Auf der Suche nach einer verloren Zeit (om utveckling av intresset för medeltiden – rätt och falsk information)
- * Wann war eigentlich das Mittelalter?
- * Die Erfinder der Globalisierung (om handel och affärsmanskap under 1300-talet)
- * Vorläufer der Europäischen Union: Die Hanse
- * Ritter ohne Furcht und Adel (om nutidens riddarlekar)
- * Der rasende Tod (om pesten)
- * Die Macht der frommen Schreiber (om munklivet)
- * Ein Millionengrab – aber mit Zinnen (om restaurering av en gammal borg)
- * Der Herr des Wilden Westens (om Karl der Große)
- * Der Schatz aus der Latrine (om medeltidsarkeologi)
- * Die Grossmeister der Miniatur (om illuminerade böcker)

Köpte i Tyskland (på tyska) magasinet: Das Mittelalter (180 sidor) vilket jag läste till ca 50% under hemresan från Holland (Tyskland) och resten därefter.

C 23/4

Besvarat en fråga om några vattenflaskor från Sorglösa Brunn som avhölls i Söderköping den 8/6 1974.

Frågeställare: Astrid Israelsson.



C 23/4

Läst årshäftet Arkeologi i Östergötland 2011. *Andra årgången av Östergötlands museums och Riksantikvarieämbetet Östs populärvetenskapliga översiktliga årshäfte. Lite väl populärt för min smak.*

C 25/4

Forskat och skrivit rapport om Boende i Skogsborg i Söderköping, för Astrid Israelssons räkning. *Som tack för gåva av 2 st flaskor från Sorglösa brunn i Söderköping 1974.*

C 25/4

Kollationering inför framförandet av Medeltidsrapsodin

C 26/4

Inköpt ytterligare en tavla målad av min farmors far militärmusikern och amatörmålaren mm Magnus Wilhelm Lundbom, verksam i Stockholm, Uppsala, Karlstad och Gränna (1823-1910) och om vars liv och leverne, anor och släkt jag ständigt forskar. Hämtat tavlan i Södra Boarp i Gränna. *Av 102 av mig kända och dokumenterade tavlor är jag nu ägare till 16.*

C 26/4

Deltagit i möte med Skällviks Borgs Vänner och kort under detta presenterat det pågående arbetet med en modell av ruinen och redovisat slutförslaget till broschyr om borgen och föreningen.

I övrigt redovisades ett första utkast till en ritning (skiss) över hur borgen skulle kunna ha sett ut under 1300-talet.

C 27/4

Besökt Mogata marknad och ägnat en del tid åt att studera dess inventarier, med Bengt Cnattingius informationsblad från 1975 som underlag.

Fick anledning tala med kyrkvaktmästare Lillemor Ljungdahl om S:t Laurentii kyrka och dess broschyr mm.

Vid en specialguidning jag gjorde 2011 för kyrkvårdar m fl pekade jag på att kyrkans broschyr borde skrivas om och i den tillföras en ritning på kyrkan med numrering av de föremål man vill lyfta fram.

Jag föreslog även att vissa föremål skulle kunna få flyttbara golvskyltar med bild och tre-språkiga texter.

Likaså föreslog jag att man skulle kunna tillverka en mindre modell av altarskåpet så att besökare kan se hur det fungerar i dess olika öppningsfaser.

Slutligen föreslog jag att Luther och Melanchton bör byta plats så att de ser på varandra och inte tvärtom.

Lillemor sa att det senare nu skett.

C 30/4



Skrivit en informationsartikel till Lilla Tidningen om Teater Sythercopies produktioner som skall framföras under Söderköping Gästabud.

Sänt den till Vidar Jansson, redaktören.

Foto: Lilla Tidningen sommaren 2012

C maj 2012



Foto: Internet

Läst Henrik och Fredrik Lindström: Svitjods undergång
Intressant med en språkvetares tolkningar av ord och uttryck och källor av olika slag från den aktuella tiden.

Författarna är av den meningen att en form av Svearike fanns med huvudsäte i Uppland, där man kristnades senare än i Götaland och ett rike som gick under till förmån för det kristna och påvepåverkade Götaland.

Språkligt menar man att östra delen av Östergötland (av i dag) tillhörde svearnas språkgrupp och kanske därmed även deras "rike".

Götavirke t ex skall i så fall vara en skyddsvall för göter mot svear.

- C maj 2012 Läst Maja Hagerman: Försvunnen värld
En bok med hög kvalitet, intressanta redovisningar av den omfattande utgrävningen vid E4:an i Uppland och trovärdiga ställningstaganden om landsdelens utveckling under forntiden.
- C maj 2012 Läst Dick Harrissons bok ”En medeltida storstad - Historien om Söderköping”.
*Det märks på flera ställen i texten att det är ett beställningsarbete från och för Söderköping. När författaren redovisar svenska övergripande historiska händelser så har han lyckats lägga in ordet Söderköping här och där.
En hel del lokalhistoria har han hämtad från Ljungs bok, han tycks inte ha lästa Gillets alla årsböcker och inte heller alla doktorsavhandlingar som kommit ut ex Sofia Gustafssons om influenser i styrelseskicket i de svenska städerna.
Delar är mer eller mindre saxade ur författarens tidigare böcker om samma tidsepok.*
- Dock bör sägas att det är första gången som de senaste arkeologiska undersökningarna i Söderköping sammanfattas, men tyvärr lite väl överskådligt.
Språket är enkelt och lättillgängligt, en bok för den stora allmänheten utan några nya sensationer och egentligen bara en ny hypotes – om grundaren av Söderköping.
Jag hade väntat mig mer.*
- C 1/5 Denna dag färdigställt modellen av Skällviks borg och lagt ut bilder på den till medlemmarna i Skällviks Borgs Vänner på vår blogg inom vår hemsida.
*Jag beräknar den totala arbetstiden att göra modellen, exklusive tankeverksamhet, till maximalt 3 hela arbetsdagar.
Till detta kommer besök på Riksantikvarieämbetet i Stockholm, tvenne besök vid ruinen, införskaffning av materiel, dvs ca en veckas arbete. Materielkostnad ca 900 kronor, CD-skiva från Riksantikvarieämbetet med uppåtningen 1902 ca 450 kr.
Resekostnader ca 1000 kronor.*

Arbetskostnad (om jag skulle haft lön och sociala avgifter betalats) ca 40 timmar eller ca 14.000 kronor, dvs total kostnad ca 16.500 kronor.



Foto: Ola Lönnqvist

C 2/5 Lämnat broschyr över Skällviks Borg till Medeltidscentrum för tryckning.

C 2/5 Deltagit i sammanträde med styrelsen för Söderköpings Guide Grupp och med dem diskuterat arbetsgivarfrågan när det gäller guidningar.

Viktigt för mig att inte skilja på beställare och löneutbetalare för att klargöra var arbetsgivaransvaret ligger ur bl a avtalssynpunkt när det gäller löner och när det gäller försäkringar.

C 8 – 27/5 Under 3 veckor tillsammans med min hustru rest med husbilen i Tyskland, Tjeckien, Österrike, Italien, Slovenien, Kroatien, Schweiz, Lichtenstein, Tyskland och Danmark dvs Alperna runt. 650 mils resa.



Bacharach

Foto: Ola Lönnqvist

Besökt kyrkor, museer, kända byggnader och platser. Fått anledning att tala engelska och tyska (för att inte tala om italienska – som jag egentligen inte talar) och dessutom har själen blivit berikad på många sätt.

Vad vi exakt tittat på är för omfattande att redovisa.

Införskaffat och läst följande enkla broschyrer:

Sehenswerts in Bingen am Rhein (tyska)
Cattedrale di s. Giusto Martire, Triese (italienska)
Dinkelsbühl vid Romantische Strasse (svenska)
Guided City Tour with map, Weainfaten (engelska)
Ravensburg erleben 2012 (tyska)
Basilika Weingarten (tyska)
Fuggeriet världens äldsta socialinrättning, Augsburg (svenska)
Marksburg, Borg-Rundgang (danska)
Bacharach, Geschichte und Sehenswürdigkeiten (tyska)
Villa Carlotta, Trieste (flerspråkig)
St. Petri´s of Rostock (engelska)

Införskaffat och läst följande broschyrer (häften):

Ulm Minster (engelska)
Evangelische-Lutherische St.-Annekirchhe, Annaberg (tyska)
Kirchen und Kapellen von Andermatt (tyska)

Införskaffat och läst följande broschyrer (böcker):

The shrine of our lady of the Corona (engelska)
Aqvileia in Roman and Christian time (engelska)
Barockbasilika Weingarten (tyska)
Goslar, free imperial city at the Hartz (engelska)
Heidelberg, am Neckar (tyska)
Miramare, a guide to the castle and its park, Trieste (engelska)
Toy Museum, Nürnberg (engelska)

Fått anledning att tala tyska, ngt engelska, marginellt franska och någon mening på italienska.

- C 29/5 Deponerat modellen av Skällviks borg på S:t Ragnhilds Gilles Stadshistoriska museum, där den kommer att tillhöra grundutställningen fr o m 1/6 2012.
Försett den med information på svenska, engelska och tyska.
- C 29/5 Frågat på biblioteket Stinsen varför min bok om Skolledarförbundet i Söderköping 30 år, som gavs till biblioteket via Christina Nilsson år 2008 inte finns i bibliotekets katalog.
Lånat ut ett nytt exemplar.
- C 31/5 Läst och kommenterat till turistbyrån och M Stangel-Löfvall broschyren Ramunderbergets naturreservat.
Det fanns anledning att kommentera när det gällde de historiska delarna.

C 1/6 Forskat åt Gun Forsberg i Söderköping så att hon kunde få svart på vitt på vem som var hennes biologiske far och vilka halvsyskon hon har.
Nästan gripande.

C 3/6 Reviderat ca 10 olika blad i informationspärmarna som finns i varje rum på Mangelgården.



Foto: Ola Lönnqvist

Det innebär att anpassa dem till dagsläget med butiksfakta, matställen, restauranger och sevärdheter.

C 6/6 Diskuterat mina till S:t Ragnhilds Gille distribuerade uppsatser och kommit överens med Carl-Johan Ivarsson att förkorta dem något.

Det tycks som han är ensam om att besluta vad som skall finnas i nästkommande årsbok, det brukar ju vara en redaktionskommitté.

C 7/6 Haft styrelsesammanträde i Teater Sythercopie.
Diskuterat kommande produktioner.

C 7/6 Reviderat artikeln om Ragnhild och Söderköping och sänt den till S:t Ragnhilds Gille.

C 8/6 Deltagit som åhörare i medeltidsseminarium i Söderköping och hört två föreläsningar:
Dick Harrison: Medeltid i mikroperspektiv, om Söderköpings medeltida historia.
Mycket duktig föreläsare, som dock inte tålde kritik från Per Kjellgren, och tycktes inte vilja förstå Vidar Janssons fråga om Skällvik.



Foto: Internet

Maria Vretemark: Senast nytt från gravöppningsprojektet, om öppnandet av Birger jarls grav, Magnus Ladulås grav och Karl Knutsson Bondes grav.

Intressant redovisning av moderna undersökningsmetoder, som dock ej gett de resultat man hoppats på.

- C 8/6 Under seminariet ovan informerar Per Kjellgren mig om att han anser att det, av Björn Helmfrids uppsats i SRG:s årsbok om hur det gamla skolhuset fick sin överbyggnad, framgår att den gamla själagården låg inrymd i det som senare blev skola.

Kan mycket väl vara så, men Per tolkar ibland historien för lättvindligt.

- C 9/6 Deltagit som åhörare i Dick Harrissons offentliga föredrag i S:t Laurentii kyrka (samma som dagen innan).
Överlämnat ett ex av min bok Söderköpings historia under 1000 år. (Se även ovan under guidningar)

- C 10/6 Tagit del av och läst valda delar av boken:
Ulf Bejbom: Amerika, Amerika, En bok om utvandringen

- C 10/6 Sämt information till Medeltidscentrum i Söderköping om Teater Sythercopies tre produktioner under Gästabudet 2012.

Jag har tidigare sänt sådan information för mina två produktioner, men de har blivit sammanblandade på Gästabudets hemsida.

- C 11/6 Läst tidskriften: ÖGF – Lövet Nr 109
Speciellt intressant artikeln om personer från Norrköpingstrakten som i slutet av 1800-talet utvandrade till Argentina/Brasilien. Även några i min småländska släkt utvandrade till samma orter.

- C 11/6 Tagit del av och i begränsade delar läst följande uppsatser mm:

Ernfrid Jäfvert: Skor och skomakeriteknik under medeltiden
Beskriver bl a ett intressant fynd i Söderköping

Malin Eriksson: Birka

Går bl a igenom möjliga platser för Birka, dock inte Söderköping (som väl är).



Foto: Internet

Johan Berg: Den privata staden

Behandlar uppkomsten av medeltida städer. För Arboga, Skänninge och Söderköping görs en djupdykning.

Genom studier av släktförhållanden, genom bl a arv, för Bossgård och Söderköping kommer författaren fram till att Söderköping genom hela medeltiden varit privatägd frälsestad, men längre tillbaka än till Katarina Sunesdotter går inte analysen.

Ruthger Persson: Med avfall upp till knäna, en osteologisk studie av tafonomi och medeltida avfallshantering i kvarteret Blekhagen i Lund

Definierar bl a begreppen avfall och tafonomi

Fredric Wirbrand: Den skandinaviska belägringskonstens utveckling under medeltiden

Intressant generell uppsats med tanke på arbetet med Skällviks borg.

Annika Konsmar: Det medeltida hospitalet i Skänninge
Arkeologisk rapport i vilken Söderköping omnämnes.

Christer Gustavsson: Ortnamn i västra Östergötland under svensk och nordisk vikingatid- och medeltid.

Ger förklaringar och tolkningar till hela ortnamn och till delar av dessa som kanske även är tillämbart för östra Östergötland.

Arthur Nordén: Söderköpingssten, en nyfunnen runsten med magiskt syfte från ”övergångstiden”
Behandlar den så kallade Ellerstads-stenen.

Jan Liedgren: Sven Ljung in memoriam

Katarina Harrison Lindbergh: En medeltida storstad (blogg)
Dick Harrisons hustru berättar om hur boken kom till.

C 12/6

Informerats av Söderköpings Guide Grupp om att Guiderna i år är arvodesanställda av Söderköping kommun, från vilken de kommer att få lön och att de även är ansvarighetsförsäkrade där. Olycksfallförsäkring finns dock ej.



Foto: Turistbyrån

Bra jobbat av styrelsen att åtminstone 2012 få bort det dubbla arbetsgivaransvaret mellan Turistbyrån och Folkuniversitetet. Eftersom jag inte tagit några fasta sommarguidningar, då de skulle ha avlönats av Folkuniversitetet, skrev jag till Turistbyrån och erbjöd mig som vikarie.

C 13/6

Deltagit i årsmötet för Söderköpings Guiders Ekonomiska Förening, dvs föreningen som sedan 25 år driver vandrarhemmet Mangelgården, där jag i många år varit sekreterare och fortfarande är.

Vandrarhemmet har 1600 - 2000 gäsnätter per år varav jag möter en hel del av gästerna.

C 13/6

Omarbetat, reducerat antalet sidor, min uppsats om Trippelmord i Skönberga (som dock egentligen ägde rum i Drothem).

Sänt uppsats till St Ragnhilds Gille med förhoppningen att den i detta skick skall duka för publicering.

C 14/6

Deltagit i sammanträde inom föreningen Skällviks Borgs Vänner.

C 14/6

Sänt en kopia av Svenskt Biografisk Lexikon 1953 till Guidegruppens medlemmar om Broder Evert, vilken Dick Harrison talade om under sina föredrag.

Han gav sken av att det var ett nytt fynd han gjort, men så förhöll det sig inte.

- C 14/6 Läst boken:
Hedvall / Lindevall: Det medeltida Östergötland, en arkeologisk guidebok.
Tycks skriven för den stora allmänheten inkl turister.
- C 17/6 Läst broschyren från S:t Laurentii kyrka.
Martin Hellström: Strindberg i Söderköping
*Intressant att notera att August Strindberg i ett par av sina skrifter omnämner Söderköping, något som han förvisso inte är ensam om, utan att göra det ur ett rent faktaperspektiv.
Synd att man ger ut en sådan broschyr med Strindbergs och 1800-talets historiesyn utan att kommentera att man nu för tiden ser vissa företeelser på annat sätt.*
- C 17/6 Tagit del av den nya broschyren om Ramunderberget och utsikten från Belvederen.
Sänt mina synpunkter till Turistbyrån och Christina Nilsson.
- C 17/6 Reviderat ett tryckfel i informationen om modellen av Skällviks Borg på museet.
- C 17/6 Läst tidskriften: Släkt Nr 3 år 2012.
- C 17/6 Har denna dag gjort skisser över processioner och uppställningar för Kröningsceremoni och därefter gjort smärre justeringar i manuset.
Sände i veckan som gick en CD-skiva till Thomas Kihlberg, som 2012 skall gestalta ärkebiskopen.
- C 19/6 Samtalat med guldsmeden Stig Wallman om produktion av föremål med anknytning till Skällviks Borg.
- C 19/6 Läst artikeln i Norrköpings tidningar om öppnandet av Stadshistoriska muséet och då bland information om modellen av Skällviks Borg.
Informationen till tidningsreportern skedde den 4/6. Innehåller några smärre fel, men inte värda att kommentera.
- C 19/6 – 21/6 Tillverkat en andra modell av Skällviks Borg.
Nu med hjälp av fantasi, samtal och idéer i Skällviks Borgs Vänner och vad jag själv sett och läst, försökt bygga en (av alla tänkbar modell av hur gårdskomplexet kan ha sett ut.
Lagt ut bild på föreningens interna blogg.



Foto: Ola Lönnqvist



Satt in bilder på den nya modellen på Skällviks Borgs blogg, en sida som enbart är tillgänglig för medlemmar och djupare intressenter.

Upptäckt att min modell av ruinen inte var i skala 1:300 utan ca 1:400 medan den nya modellen är i skala ca 1:300. Synd att det blev olika. Borde varit 1:300 eftersom Olof Lönnqvists modeller av Stegeborg är i den skalan.

C 23 - 24/6

På vandrarhemmet informerat gästerna Kallerman om deras släkt före Seyth Valfrid Ström och om släkten Kallerman. Och gästerna Granhede och Silén om släkten Funseth. *Fantastiskt vad släktingar man har om man bara talar med varandra.*

C 25/6

Deponerat modell nr 2 av Skällviks Borg på Gillets museum och även noterat att ett foto av modellen nu pryder Skällviks Borgs Vänners första hemsida.

- C 26/6 Läst uppsatsen:
Lennart Castenhag: Johan av Östergötland – hertig och Myntherre.
Innehåller bl a tydliga bilder av mynt präglade i Söderköping.
- C 28/6 Läst tidskriften:
Diskulogen nr 97
(se ovan)
- C 29/6 Försett modellerna av Skällviks borg på museet med uppdaterad information och upptäckt att skalans på de båda nog är densamma dvs ca 1:300.
- C 29/6 Läst rapporterna från de kulturhistoriska inventeringarna 2006.
* S:t Laurentii kyrka i Söderköping
* Drothems kyrka i Söderköping
- C 29/6 Läst Beskrivning på församlingens hemsida om av S:t Laurentii kyrka
- C 30/6 Läst turistbroschyren Sankt Anna 2012
- C 1 – 8/7 Läst i valda delar i boken:
Annerose und Jörg-Rüdiger Sieck: Das Leben im Mittelalter, Der Alltag einer faszinierenden Zeit
Jag måste nog erkänna att den språkligt var lite jobbig.
- C 1 – 8/7 Fotograferat växter på Capella Ecumenicas ö Västra Gärsholmem för att med bilderna göra ett kompendium över arterna att kunna användas av Capellas värdar.
Under vistelsen där 2011 gjorde jag ett liknande kompendium för maj månads början.
- C 8/7 Återigen besökt museet och kunnat revidera den tidigare, nu felaktiga, uppfattningen om skalorna på Skällviks borgs modeller. Båda är i skala 1:300.
- C 8/7 Läst på internet programmet för Söderköpings Gästabud för att i första hand se att uppgifterna om Teater Sythercopies produktioner är korrekta.

I programmet ser allt bra ut och i sökfunktionen saknas enbart en uppgift om entrépriset.

Under avsnittet Upplev ser allt bra ut och trailern för Kröningen finns under filmer, även om den var svårhittad.

Komplettering gjort den 16/7 på Stinsen.

C 9/7 Tagit del av valda delar av boken:
Släktforskarnas årsbok 2012, såsom
Lars Helgöstm: Ateneumseminariets brevböcker
Bo Lindwall: Anor inför rätta

C 10/7 Läst tidskriften:
Arkeologi Östergötland 2012
En klar förbättring jfr med andra årgången för 2011, fylligare, djupare, dock inget om Söderköping.

C 11/7 Fotograferat några stadskartor på Kommunarkivet.
(*Se nedan*)

C 12/7 Åhört en konsert i Växjö domkyrka med temat
”Frihetens röst i livets rörelse” under medverkan av Cecilia
Alrikson och Sara Wåhlin, sång och musik

Foto: Ola Lönnqvist



C 13/7 Visats runt kring
Hovmantorp, Lessebo
och Växjö av Åke och
Märta Svensson och
sett platser i första hand
med anknytning
till deras anor i trakten
och därmed något av
den forskning jag gjort
om släkten Lindberg.
Sett 4 st rävingar.



Foto: Ola Lönnqvist

C 14/7 På hemvägen från Växjö besökt Emigrantmuséet i Kisa och
därefter läst informationshäftet om utställningen.

- C 15/7 Besökt Capella Ecumenica.
Sett en älgko med 2 kalvar i Bottna-trakten.
- C 15/7 Planerat mitt framförande den 25/8 om byggnaderna runt S:t Laurentii kyrka och använt mig av följande artiklar mm:
- SRG:s årsbok:
1962: D Hultgren: Carl Gottlieben Mulach (sid 27, 29, 32)
1979: B Helmfrid: Hur trivialskolehuset fick sin övervåning (sid 20, 21, 22, 25, 29, 31, 32)
2000: P Kjellgren: S:t Laurentii klockstapel (sid 5 – 13)
- Sigurd Erixon: Sparbankens historia (sid 236, 237, 251, 254, 266)
Björn Helmfrid: Söderköpings historia (sid 251, 252, 253, 255, 264, 265)
Svenska stadsmonografier – Söderköping
Hugo Ulander: S:t Laurentii och Drottens kyrkor (sid 10, 11)
Ulf Jönsson: Från Hospital till vårdcentral (sid 35 – 39, 41, 43)
Guidehandledning (äldre): S:t Laurentii kyrka med omgivningar
Stig Svensson / Marja Bergström: Åpromenad
Lars Hedenström /Lars Sylvan: Söderköping förr och nu
- SRG:s bildarkiv på internet
S:t Laurentii församling (Wikipedia)
Stadskartor år 1701, 1779, 1813, 1827 och 1876 (Söderköpings kommunarkiv)
- Dessutom sökt information i:
Per Anelid: Stadsvandring på video (filmad av Ola Lönnqvist)
Nils Delden: Stadsvandring på video (filmad av Ola Lönnqvist)
Historisk vecka 1986 (filmad av Ola Lönnqvist)
Sven Ljung: Söderköpings historia
m fl
- C 16/7 Färdigställt det 2:a kompendiet med fotografier över växter fotograferade på Västra Gärsholmen (Capella Ecumenica) under vår vistelse där. *Den 2/8 överlämnat det till Sven Jennerström för vidare distribution.*
- C 16/7 Åter gjort en informationsjustering av modellerna av Skällviks borg på Stadshistoriska muséet.

C 17/7

I samband med övernattning i husbilen besett ett stort antal gravkullar från Vikingatiden i Borre nära Horten i Norge.

C 20/7

Vid hemresan från Froland (nära Arendal) och Kristiansand besökt Vikingamuséet (Midgards historiska centrum) i Borre.

En av gravarna som är undersökt i den sk Skipshaugen har vikingaskepp i sig.

Gravplatsen är norra Europas största när det gäller gravar från yngre järnåldern.

Speciellt intressant att notera att de på muséet nämner Götavirke och Söderköping.



Foto: Ola Lönnqvist

...en få militære
...betegnelse for en
...som frem til 1864
...et er Nordens mest
...alderen, og utgjorde
...markogkontinentet.
...og den samme kong
...n Hedeby i 808 e.Kr.,
...stedelen av æren for
...økelsel har imidlertid
...avstiving i den antatt
...år 737.
...let danske rikets grense
...ven Eideren, ikke langt
...te området var et viktig
...Danmarkogkontinentet.
...festningsvollen ble anlagt
...mot angrep sørfra og for
...ndelen som gikk gjennom
...den anlagt som et forsvar
...ille etter hvert stenge både
...kerne ute.

etter gjenerobring
Kovirke ser ut til å ha vært en del av den nyanlagte Hedebys forsvarsanlegg. Siden Kovirke ikke er særlig høy, var den kanskje en grensevoll, og ikke et regulært festningsverk.

Götavirke

Götavirke er navnet på restene etter to parallelle, defensive voller anlagt nord-sør ca. 10 kilometer vest for Söderköping i Östergötland, Sverige. Den vestlige vollen er en steinmur, forsterket med en bygdeborg. Her er det gjort funn datert til 400-500-tallet, og den er trolig en eldre konstruksjon enn selve vollen. Steinvollen utfylles med flere slike bygdeborger i nord. Øst for steinmuren ligger en 3,5 km lang jordvoll. I den nordre delen utgjør en liten elv ca. en kilometer av vollens vollgrav. Vollen har en åpning mot et vadested og krysser en gammel hærvei fra 500-tallet. Deler av denne vollen er datert til tidlig 800-tall. Rester etter et palisadeverk vendt østover har blitt funnet på vollen. Vollen har antagelig sitt forbeide i Danevirke, og er anlagt for å forsvare Östergötland mot angrep fra svearne i nord.

South of the main ramparts the called Kovirke. It makes up works that constituted the Dagnally about 7 km long. It stretch most part of Silen and all the w The actual ramparts were about 7-8 meters wide, and to the south by a moat which was four meters deep. On the ramparts there a parapet about three meters high built along a straight line through to the south it features a dry, po - Cow Mout). Never dating has was made shortly after the recon 883 AD.

The Kovirke appears to have fensive structures belonging to th of Hedeby. Since Kovirke was not might have been a border defense lar fortification structure.

Götavirke
Götavirke is the name of what rom bel, defensive earthworks constructe direction about 10 km to the west o Östergötland, Sweden. The western r from stone, reinforced with a rural fi have been made dated back to the 50 ry, and this fortress is probably side earthworks. The stone ramparts are c several of these village fortresses to t east is a rampart constructed as earth km long. At the northernmost part a an up the accompanying moat for abou century. Parts of this structure are date and also traverse an old army road fr century. Remains of a palisade facing detected on the ramparts. It was probab the Danevirke, and has been establish protect Östergötland against attacks from the north.

2012.07.20 13:13

MIDGARD
HISTORISKA SENTER

WEST
MUSEET

1 KRIG

- C 20/7 Läst brochyren:
Borre i Voken, Borre i verden
Om trakten runt vikingamuséet.
- C 21/7 Tagit del av tidskriften:
Oseberg Nr 1, 2012, magasinet for Vestfolds historie
- C 21/7 I samband med besök på några platser under S:t Anna-dagen:

Gått den nya Naturstigen i Tyrislöt
Besökt Skärgårdsmuséet i Tyrislöt
Besett Edgars hus i Lagnö.
*Naturstigen var utmärkt men den kan förbättras bl a på följande sätt:
Bilder på nämnda växter och djur bör komplettera varje informationstavla.
Text bör även finnas på annat språk än svenska.*
- C 22/7 Studerat valda delar av en av de mest fantastiska historiska hemsidor jag sett. Den heter Svea rike.

<http://www.illustrata.com/pages/ny.html>
- C 22/7 Läst Olle Hörfors: Optokablar vid Göta virke, arkeologisk rapport 2010.
Informerat via mail museet i Borre om rapporten.
- C 23/7 Haft kompletterande kostymprovning inför Gästabudet med 1 skådespelare.
- C 24/7 Informerat ansvarig på Tekniska kontoret om att skylten ”Camping förbjuden” vid Klarsjön ändrats till ”Camping för juden”.
- C 31/7 Läst biografien över författarinnan Wilhelmina Gravallius i Tidningen Idun 3/10 1890.
*Hon föddes i Mogata, kom som barn till Gårdeby, gick i skola i Söderköping och blev lärarinna (guvernant) åt bl a barnen Von Röök i Åkerby, Gårdeby och åt barnen Grevesmühl i Toresund. Hon skrev på ålderns höst en del följetonger i Norrköpings Tidningar.
Om jag inte minns fel så är familjen Grevemühl släkt med Bengt E Nyström??!*

C 31/7 Fortsatt planering av information om husen runt S:t Laurentii kyrka.

Speciellt djupläst:

Per Kjellgren: S:t Laurentii klockstapel

Ulf Jönsson: Från Hospital till vårdcentral

C aug-sept 2012 Under augusti och september åter läst boken:
Alex Haley: Rötter
Boken gavs ut 1976 och jag har läst den tidigare, nu dock med historikerns och framför allt släktforskarens ögon.

Alexander Murray Palmer "Alex" Haley, född [11 augusti 1921](#) i [Ithaca, New York](#), död [10 februari 1992](#) i [Seattle, Washington](#), var en [amerikansk författare](#).

Han föddes i Ithaca, New York men bodde under fem år av sin uppväxt i [Tennessee](#). Under tjugo år tjänstgjorde han inom den [amerikanska kustbevakningen](#). Från 1959 var han [frilansjournalist](#). Haley var gift tre gånger under sitt liv, och erkände själv vid ett tillfälle att han inte var typen som stadgar sig. 1992 dog han av en [hjärtattack](#).

[Rötter](#) (*Roots*) är hans mest kända bok, där han skildrar sin släkts historia från anfadern [Kunta Kinte](#) som kom till Amerika som slav från [Gambia](#) och dennes ättlingar fram till och med honom själv.

Han hjälpte också Nation of Islam-ledaren [Malcolm X](#) att skriva sin självbiografi. Efter det att Malcolm X hade blivit mördad skrev han klart biografin tillsammans med Malcolms hustru [Betty Shabazz](#).

Kunta Kinte, född [1750](#) i [Juffure, Gambia](#), död [1810](#). Kunta Kinte är en av huvudpersonerna i boken [Rötter](#), som [1977](#) även blev [TV-serie](#), och förfader till författaren [Alex Haley](#). Han blir fångad av [slavhandlare 1767](#) och skeppades till [USA](#) för att arbeta som [slav](#) på en [plantage](#). Boken [Rötter](#) har fått sin titel efter att ha följt Kunta Kinte och hans barnbarns barnbarns.

Släktrådet

- Kunta Kinte / Toby Waller (hans amerikanska slavnamn som han själv aldrig använde)
- Kizzy Waller/Lea, dotter till Kunta Kinte och Bell Waller, senare såld till Tom Lea
- [Chicken George](#) Lea, son till Kizzy och slavägaren Tom Lea
- Tom Lea/Murray, son till Tupp-George och Matilda MacGregor
- Cynthia Murray, dotter till Tom och Irene Holt/Murray
- Bertha Palmer, dotter till Cynthia och Will Palmer
- [Alex Haley](#), son till Bertha och Simon Alexander Haley

Vissa har två efternamn beroende på att de tillhört flera olika slavägare.

- C 2/8 Åter hjälpt eGun Forsberg med forskning om hennes okända halvsyskon.
- C 3/8 Fått trailern av Simon Söderholm från medeltidsrapsodi Nr 4, lagt ut den på You Tube, och mailat Johanna på Turistbyrån och bett henne länka till den.
- C 3/8 Jobbat på en modell av Altarskåpet i S:t Laurentii kyrka.



Foto: Ola Lönnqvist

- C 6/8 Gjort färdigt informationsunderlaget som skall användas den 25/8 vid information om husen runt S:t Laurentii kyrka.
Först planerar jag sammanföra hela det ecclesiastiska området, dvs det som från början haft med kyrka, skola och vård att göra. Då utgår jag ifrån att allt tillhört och har som utgångspunkt Bodsgård och ägarna av Bodsgård (Bossgård).

Det innebär följande:

1 Förmansgården och sjukhuset i Akvik, Lasarettet (numera Nyströmska skolan), Landstingets vårdcentral, Kolerakyrkogården*

2 Fransiskanerkonventet (klostret, Helgeandshuset, Hospitalet (numera Drothems prästgård), sammanfört till det nya Hospitalet och Drothems kyrka, Församlingshem och Kyrkogård*

3* S:t Laurentii kyrka, Klockstapel, Klockargård (senare Epidemisjukhus och del av Fattigstugan, annex till Församlingshemmet), Mulachska huset, Skolhuset (kanske en gång S:t Laurentii Själagård), Rivna Rektorsbostaden, Rektors privata bostad, Gamla Gymnastiken (skola, fattighus, gymnastiklokal, scoutlokal mm), Kyrkogården
 4* Gamla prästgården, Prostgården, Församlingsexpeditionen (en gång bostad), Gamla och Nya församlingshemmet.
 5* Folkskolehusen (Vintervadsskolan och gamla skolhuset, Rådhuset

- C 6/8 Fått respons på mina forskningar åt och av Gun Forsberg.
- C 8/8 Jobbat vidare på modellen av Altarskåpet.
- C 10/8 Levererat modellen av altarskåpet till S:t Laurentii kyrka.



Foto: Ola Lönnqvist

- C 12/8 Fått förfrågan från en granne, Göran Ängeby, att bistå honom och hans bröder med forskning om deras släktingar i USA. Jag har lovat lyssna in det hela i början av oktober.
- C 13/8 Fått positiv respons från kyrkvaktmästare Anne Adamsson på min modell av altarskåpet.
- C 14/8 Fått förfrågan från Therese på Turistbyrån (via telefon) om jag känner begravningsplatsen i Söderköping för biskop Tempelman med anknytning till Örebro. Jag fick besökarens (på turistbyrån) telefonnummer och kontaktade honom genast och lovade undersöka saken. Eftersom jag befann mig på Ägerholmen i skärgården lovade jag återkomma för att få mer information torsdag eftermiddag.

Lite enkla undersökningar visade att en sådan biskop inte har funnits.

Turisten som frågat bekräftade senare att han hade fel och sa att Tempelman var domprost och tid verkade i en kyrka utanför Söderköping.

Jag kan inte bekräfta att uppgiften är korrekt.

- C 16/8 Fått positiv respons från Vidar Jansson om modellen av Skällviks Borg.
- C 16/8 Haft styrelsemöte i Teater Sythercopie.
- C 16/8 Studerat kyrkoböckerna för att försöka ta reda på när Klockargården tillkom som byggnad.
Ett säkert svar har jag inte hittat men mycket tyder på tidigt 1800-tal, möjligen några år tidigare, och således inte ca 1865 som det påstås.
- C 17/8 Tagit del av tidskriften Populär Historia nr 98/2012 och läst artikeln av Kristina Ekero Eriksson: Drottning Margareta, målmedveten Nordenchef.
- C 17/8 Studerat artikel i Norrköpings Tidningar av Anna Benich om Studiebesöket vid Skällviks Borg den 14/8
- C 18/8 Studerat artikeln i Norrköpings Tidningar av Anna Benich om Studiebesöket på Korskullen den 11/8.
- C 19/8, 26/8, 29/8, 2/9 Repeterat teaterpjäsen ”Kröningsceremoni år 1302”
Har inneburit bl a följande uppgifter: Historisk research, Skrivande av manus, Rollsättning, Kostymprovning och kostymval, Val av rekvisita, Skiss av scenografi, Skiss för regin, Scenografiarbete, Marknadsföring, Interna och externa kontakter, Programblad, Uppföljning av verksamheten. 4 repetitioner varav en med kyrkokören.
- C 20 – 23/8
27, 29– 30/8
3 – 6/9 Repeterat teaterpjäsen ”Medeltidsrapsodi Nr 5 år 1302”
Har inneburit bl a följande uppgifter: Historisk research, Skrivande av manus, Rollsättning, Kostymprovning och kostymval, Val av rekvisita, Skiss av scenografi, Skiss för regin, Scenografiarbete, Marknadsföring, Interna och externa kontakter, Programblad, Uppföljning av verksamheten. 13 repetitioner, 1 kollationering.

- C 21/8 Upptäckte att Bukowski på nätet i mars månad sålt en tavla av min farmors far Magnus Wilhelm Lundbom. Det innebär en bild av tavla nr 100 som han målat.
Själv äger jag 17 stycken.
- C 21/8 Upptäckte hos Gomér & Anderssons på nätet att de sålde 6 st tavlor av Söderköpingskonstnären Hans Högberg.
Jag lade ett bud på dem.



Foto: Gomér & Andersson

- C 26/8 Efter att under visning av husen i Kyrkparken den 25/8 även visat det s k Läroverksbiblioteket idag, på eget bevåg, sänt förfrågan till 2 engelska experter ang två böcker i biblioteket. Båda är troligen från sent 1600-tal och skulle jag tro så pass värdefulla att de borde förvaras tryggare än de nu gör.
Skall bli spännande att få svar.
- Några dagar senare kom svar, en meddelade att det inte var hans område och en behövde mer information, vilket jag också sände. Mer har jag inte tills i dag 13/9 2012 hört i frågan.*

Genom jämförande studier på internet så värderar jag de aktuella böckerna till åtskilliga tusen kronor.

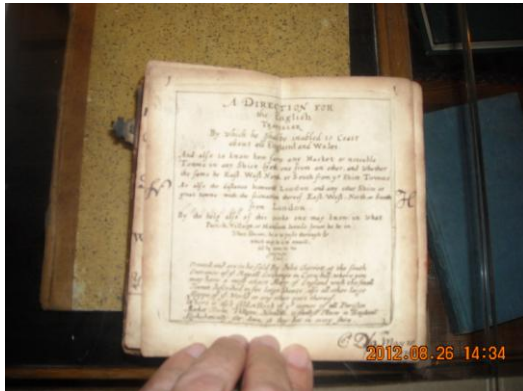
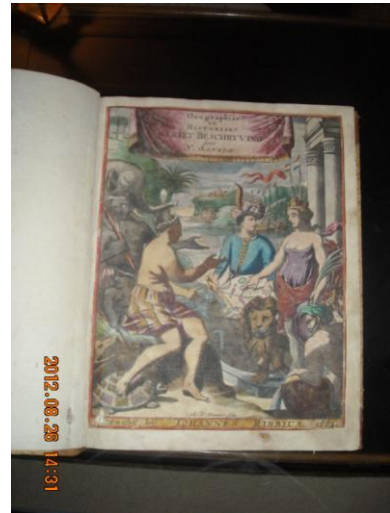


Foto: Ola Lönnqvist



- C 27/8 Levererat ett gåvoavtal betr altarskåpsmodellen till S:t Laurentii S:t Anna församling. Modellen skall förses med förklarande text.
- C 28/8 Levererat till min grannes granne utredningen om den svenska grenen av släkten Ängeby.
- C 28/8 Bokat tågresä för tiden 2-11/10 2012 för mig och min hustru till Rom via uppehåll i Köln och Milano på utresan, och bokat boende i Köln, Milano och Rom och sovvagn på del av hemvägen.
- C 29/8 Gjort informationsmateriel inför Gästabudet och lämnat programblad till tryckning. Distribuerat förköpsbiljetter.
- C 31/8 Tagit del av Lilla Tidningens höstnummer och läst valda delar bl annat, givetvis, blänkaren om Skällviks Borg där en bild av min modell finns med, och givetvis allt om Gästabudet, och med glädje sett att det finns med en utmärkt bild från Medeltidsrapsodin nr 4 år 2011, tyvärr utan uppgift om vad den föreställer och vilka som syns på bilden.
Det är Christina Sandell och Daniella Karlsson.



Foto: Inger Jansson

- C 31/8 Eftersom den osålda Lundbomstavlan åter lagts ut på nätauktion la jag ett bud på den.
Utropspriset är 4000 kr, vilket är mer än dubbelt så högt mot vad jag betalat för de Lundboms-tavlor jag äger.
- C 31/8 Denna dag och ett par dagar dessförinnan fortsatt forskningen kring släkten Ängeby.
- C 2/9 Hjälpt till med att montera läktare och scenografi mm.
- C 3 – 7/9 Förfinat scenografin, och hela spelplatsen.
Transporterat rekvisita och kostymer.
Gjort informationsmateriel och lämnat programblad till tryckning.
Tycks enkelt men under tiden 2/9 – 10/9 har det varit mer än heltidsarbete, kanske närmare 200 % av en heltid.



Foto: Ola Lönnqvist

I arbetet ingick bl a att skaffa lite miljö vid sidan av scenen, såsom läggning av vasstak och kavelbro utanför ett litet hus. *Vassen från Kristina och Claes Lygrell, Ågerholmen. Transport kärran lånad av Magot och Pehr Carlsson, alla 4 mina goda grannar.*

C 4/9 Hans Högbergs 6 tavlor blev mina.

C 6/9 M W Lundboms tavla blev min.



Foto: Bukowski

C 7 - 9/9 5 föreställningar av teaterpjäsen ”Medeltidsrapsodi Nr 5 år 1302”
(ca 35 medverkande aktörer).
Publiktillströmningen uteblev och totalt kan enbart räknas in 145 personer fördelade på 5 föreställningar.

Jag kunde bl a notera att de som arbetade i Infotältet och i Korps infotält inte satt upp mina affischer om teatern och dessutom inte alls visste att de skulle sälja biljetter till vår teater. Svagt.

- C 8 – 9/9 2 föreställningar av teaterpjäsen ”Kröningsceremoni år 1302” (ca 45 medverkande aktörer och S:t Laurentii kyrkokör).
Kröningen ägde i verkligheten rum i Söderköping december 1302.
Publiktillströmningen var mycket god och totalt kan räknas in Ca 550 personer fördelade på 2 föreställningar.



Foto: Kent Käfling

- C 9 - 11/9 Återställt scenområdet, tömt församlingshemmet och återbördat till Vimman rekvisita och kostymer och annan utrustning, liksom till mitt hem vad som där skall vara.
Extra problem uppstod när Gästabudsarrangörerna lade beslag på yvirke/ytved tillhörande teatern (mig). De fick dock skyndsamt återställa den till dess plats för senare avhämtning av mig. Svagt av dem att inte ha koll på vad som dem tillhörde.
- C 10/9 Fått 2 foton från teaterområdet av Janne Nilsson och 15 bilder från kröningen av Kent Käfling.
- C 11/9 Köpt på antikariatet i Norrköping och läst:
1966 års broschyr om 12 sidor om Söderköpings Brunn.
- C 11/9 Köpt på antikariatet i Norrköping och tagit del av och läst valda delar av:
Arend Wallenquist: Carl von Linnés lärljungar i Östergötland
Bland dess ett par tre med klar anknytning till Söderköping.

- C 13/9 Tagit del av följande böcker:
Staffan Ekegren: Skolplanschernas värld
Jens Wahlstedt: Skolplanscher
Jens Wahlstedt: Skolplanschernas Sverige, Bondeåret och Naturen
Detta med anledning av ett försök att datera mm ett antal äldre planscher i min ägo.



Foto: Ola Lönnqvist

*Den vänstra torde vara från sista hälften av 1800-talet, den högra är från 1880-talet.
Förfrågan om dem ställd till skolmuséet i Malmö där man för närvarande har en utställning om och med skolplanscher.*

- C 15/9 Fick svar från Malmö ang planscherna. De vet inget om dem varför jag sände frågan vidare till Göteborgs och Stockholms skolmuséer.
- C 15/9 Tagit del av och läst valda delar av broschyren:
Visit Östergötland, sommar 2012
- C 15/9 Sämt förfrågan till Stinsen om lolkalbokning för nybörjarkurs i släktforskning oktober/november 2012.
- C 16/9 Sämt nya förfrågningar angående de böcker jag önskar värderade, böcker som finns på Läroverksbiblioteket.
- C 17/9 Fått svar från Stockholms museum ang planscherna. De hade viss kunskap om en av serierna, dock ej om den andra.
- C 18/9 Haft möte med produktionsgruppen inom Teater Sythercopie.

- C 19/9 Fått svar från ett par av ”värderarna” av de båda böckerna. Jag kan konstatera att de inget vet eller att de ej vill säga vad de vet. I ett fall hänvisar de till de stora auktionsfirmorna i England.
- C 20/9 Fortsatt med sammanställningen om information om Altarskåpet i S:t Laurentii kyrka. Jag har kopierat eller skrivit av eller sammanfattat följande källor:
- C F Broocman: Beskrivning över Östergötland, 1760
P D Widegren: Beskrivning över Östergötland, 1817
H Ulander: Söderköping i boken Östergötlands läns städer, 1917
A Ridderstad: Östergötlands beskrivning, 1918
H Ulander: Beskrivning av S:t Laurentii kyrka....., 1922
J Roosval: Altarskåpet i Söderköpings stadskyrka, 1941
A Adell: Berättar om sin kyrka, 1962/63
I Pegelow: Beskriver altarskåpet, 1986
P Kjellgren: Kyrkobeskrivning, 1986
P Kjellgren: Kyrkobeskrivning, 1995
En del information på Internet.
- C 20/9 Läst tidskriften:
Arkeologi nr 2 / 2011 och speciellt artiklarna:
Anna Wessman: Våtmarksgravarna i Österbotten, mysterium på väg att lösas?
Pablo Wiking Faria: Bockstensmannens rätta tidsålder
Maria Lingström: Jakten på slaget vid Ajmunds bro
Ann Westermark och Jimmy Axelsson-Karlqvist:
Människoben vid Motala ström
- C 20/9 Tagit del av boken:
Jens Wahlstedt: Skolplanschernas Sverige – Historia, hantverk och religion
- C 22/9 Läst söderköpingsdelen av Anna Adolfsson, Östsvenska Turistrådet, rapport: Kartläggning kring Medeltida besöks mål i Östergötland.
Tycks vara några år gammal.

- C 22/9 Färdigställt sammanställningen av artiklar mm om S:t Laurentii kyrkas altarskåp. Utökad informationen med text och bilder på kyrkans äldre altarskåp, nu enbart i delar bevarat i Historiska muséet i Stockholm.
C R af Ugglas: Dörrar till ett helgon- eller Mariaskåp, 1943.



- C 23/9 Levererat sammanställning till vaktmästeriet vid S:t Laurentii Kyrka om altarskåpet.
Det blev en ganska tjock lunta.
- C 24/9 Fått tackbrev från församlingen för den levererade modellen av altarskåpet.
Kvitterat med att maila en miniinformation inkl en översättning av minitexten till engelska.
- C 24/9 Läst tidskriften:
Släkt nr 4 2012
- C 26/9 Tagit del av häftet (boken): Om skolplanschsamlingen och skolmuséet i Gamla Linköping, under redaktion av Lena Johannesson.
- C 26/9 Fått brevsvaret från Jens Wahlstedt, som jag för ett par dagar sedan skrev till, ang mina skolplanscher. Även han känner till Norrköpingsplanschererna men inte de med bibliska motiv.
- C 27/9 I samband med mina förberedelser av föredrag på S:t Ragnhilds Gille i november om Skolans Historia, läst:
Albin Warne: Från Leopolds skoltid, Pedagogisk tidskrift, 1925
- C 29/9 Föredragets Power Point bilder är i princip klara, skall eventuellt fila på det lite, och sedan komplettera med ett antal papperskopior ur originaldokument.

- C 30/9 Gjort mitt sista arbetspass som värd på Mangelgården, inte enbart för säsongen utan för den period om 25 år varunder jag varit delägare i företaget Söderköpings Guiders Ekonomiska Förening.
Om jag jobbar mer som värd blir det som anställd.
- C 30/9 Fått information från Österbotten i Finland om att mina religiösa planscher troligen också är av Sandberg och tryckta i Stuttgart ca 1865.
- C okt – nov 2012 Ägnat en hel del tid till att försöka identifiera lärare som verkat vid Söderköpings högre skola 1855-1969, lärare om vilka jag tidigare inte känner till levnadsåren och annat.
- C okt – nov 2012 Läst boken:
John Chrispinsson: Den glömda historien, Om svenska öden och äventyr i öster under tusen år.
*Handlar om Åbo, Viborg, St Petersburg, Riga, Tallin/Narva/Dorpat och Hapsal - alla under långa tider mer eller mindre svenska städer.
Ett par söderköpingsbor nämns i boken.*
- C 1/10 Läst tidskriften:
ÖGF – Lövet nr 110
- C 2 – 11/0 Rest med tåg tillsammans med Katarina från Norrköping till Rom (Italien) och åter med 2 övernattningar i Köln, en övernattning i Milano och 5 övernattningar i Rom och 1 övernattning i sovvagn mellan Rom och München, och det blev lite oplanerad även liggvagn på hemvägen genom Sverige.

*Turistat i Köln och Rom och i begränsad utsträckning i Milano och givetvis avnjutit en hel del från tågets fönster i de länder vi rest genom. Speciellt noterar jag gärna: Resan utefter Rhen från Köln till Basel, resan genom Schweiz och norra Italien (på sen kväll), hemresan över Alperna (på natten).
Tågbytena i Köpenhamn, Hamburg, Mannheim, Zürich, München innebar alltför korta uppehåll för några andra upplevelser än järnvägsstationen.*

I Rom sett det mesta som skall ses av en historieintresserad turist.

Varit på en konsert med kända operasånger.



Köln, Foto: Ola Lönnqvist

Införskaffat och tagit del av följande broschyrer, häften, böcker:

Wolff/Diederich: Die Erzbischöfe von Köln (tyska)

Die Schatzkammer des Kölner Domes (tyska)

Weiler: St. Komumba, Köln (tyska)

Schock-Werner: Cologne Cathedral (engelska)

Eckstein: Eau de Cologne (engelska)

Carradori: The Duomo Cathedral of Milan (engelska)



Milano, Foto: Servitören

Coletta m fl: Rome Reconstructed (engelska)

Marchisano: St Peter´s Basilica (engelska)

Paolucci m fl: Vatican Museums (engelska)

The basilica of Saint John Lateran (engelska)

Caporilli: Jesus in Jerusalem, his last 3 days (engelska)

Paolucci: The Gallery of Maps (engelska)

C 12/10

Hämtat ut mitt beställda materiel om släktforskning:

CD-skivan: Begravda i Sverige 2

CD-skivan: Rotemannen, om Stockholms personregister, som ersatte kyrkobokföringen

Böckerna:

Lars Ericsson Wolke: Soldatforska

Gunilla Didriksson: Släktforskning, fortsättning

Men ännu inte tagit del av det hela, dock av böckerna.

C 12/10

Fått via mail en uppsats av Barbro Mellquist, som hon sänt till alla guider:

Johan Åstrand: Feodal järnhantering eller

bondesmideintroduktionen av vattenkraft vid järnhantering i sydvästra Sverige, 2012

Tagit del av uppsatsen.

Angående uppsatsen om JÄRNFRAMSTÄLLNING

Det finns enbart två vägar till förändring:

1 Man får idéer, tankegångar, tips, ledning och styrning eller på annat sätt – utifrån*

2 Man utvecklar själv, ensam eller i gemenskap, från grunden eller från tidigare metoder, nya idéer och metoder.*

Att hävda att ENBART den ena av dessa vägar är den som är orsak till förändring anser jag generellt är ett felaktigt påstående.

I sällsynta fall kan det dock vara så – slumpen spelar ofta in vid nyupptäckter och metodisk forskning, något som speciellt gäller när urbefolkningen en gång i tiden utvecklade nya tekniker och metoder, men som även kan gälla idag.

DOCK BÖR MAN VARA MEDVETEN OM att kunskap, idéer och tankegångar var betydligt mer spridda än vad vi kan ana, människor satt inte stilla inne i en skog och kom på hur man skulle göra, man experimenterade men inte utan vissa förutsättningar, man hade sett saker, man hade hört saker, man visste att andra kunde men man utvecklade detta och då inte från ett NOLLÅGE.

Jag menar således, i strid med författaren, att kyrkan, klostren, den feodala makten, medvetet eller omedvetet, genom sitt liv och leverne, sina produkter, sina föremål, sin internationella kunskap PÅVERKADE de lokala förmågorna att utveckla nya metoder och att utveckla befintliga metoder utefter nya vägar, och att det under den utvecklingsprocessen genom kunskap eller genom slump skedde förändringar av lokal karaktär. Kunskaper som sedan spreds vidare och som kom att ligga till grund för andras utveckling på samma sätt som ovan.

Avsänt till guidegruppen dagens datum

Ola Lönnqvist 15/10 2012

C 12/10

Läst tidskriften:

Diskulogen nr 98, speciellt artikeln

Anna Linder: Släktforskning i USA

C 13/10

Deltagit i sammanträde och informationsmöte hos

Söderköpings Guide Grupp tillsammans med representanter för Söderköpings Turism.

Man gläder sig åt de ökade siffrorna för Stinsen och Visitor Center. Man kan få dem ännu större genom att öka

öppethållandetiderna. Stinsen bör under turistsäsongen ha öppet betydlig längre per dag och speciellt under helgerna.

Detsamma gäller Visitor Center.

TURISTBYRÅN 2012:
sept-maj: mån-fre 10-17
juni: mån-fre 10-17, lör 10-15
25 juni - 5 aug: mån-fre 10-19, lör-sön 10-15
6 - 31 aug: mån-fre 10-18, lör 10-15

VISITOR CENTER 2012
8 juni - 21 juni alla dagar 10-17
Midsommarhelgen 22-24 juni fre-sön 10-15
25 juni - 12 aug alla dagar 10 - 19
13 - 31 aug alla dagar 10-17

Var för INTE????????????

TURISTBYRÅN 2012:
sept-maj: mån-fre 10-17
juni: mån-fre 10-17, lör 10-15
15 juni - 5 aug: mån-fre 10-19, lör-sön 10-19
6 - 31 aug: mån-fre 10-18, **lör-sön 10-19**

VISITOR CENTER 2012
8 juni - 21 juni alla dagar **10-19**
Midsommarhelgen 22-24 juni fre-sön 10-15
25 juni - 12 aug alla dagar 10 - **21**
13 - 31 aug alla dagar **10-19**

C 16/10

Åhört Marja Bergströms föredrag:



Handlade om hennes 40 år i Söderköping, mer än om Söderköpings senaste 40 år.

C 18/10

Haft styrelsemöte i Teater Sythercopie

C 19/10

Tagit upp min gamla forskning om lärare i den högre skolan i Söderköping under tiden 1855-1969 och noterat levnadsår för ett antal av dem.

C 20/10

Försökt tolka några sidor i Häradshammars husförhörslängd under slutet av 1700-talet som hjälp åt Bibbi och Lennart Holmqvist.

Det är inte så enkelt att hoppa direkt in i en pågående forskning som någon annan håller på med. Ofta är det bättre att ha följt forskningen från nutid och bakåt för att förstå och kunna tyda texterna.

C 24/10

Läst:

Nina Lönn: Stegeborg, från kastal till renässansslott, uppsats 2011 vid Högskolan på Gotland.

Tack Nina – nu har jag läst hela uppsatsen. Du kallar det “uppsatsövning”, varför då? Är det inte en “riktig” uppsats som du fått presentera på högskolan och som du fått “försvara”?

För mig ger den intryck av att vara MYCKET RIKTIG och dessutom MYCKET VIKTIG. Vi behöver sammanfattningar av forskningar, artiklar och uppsatser för att få en klarare bild av hur olika personer genom sina forskningar, undersökningar och tankar tillsammans ser på en historisk händelse och i detta fall ett byggnadsverk.

Tyvär är nog inte så många personer intresserade av byggnadshistoria, av vilka rum som legat var, hur stora de varit och så vidare, MEN om man kan få uppleva hur det sett ut genom teckningar, foton, modeller och numera moderna visualiseringar, då blir intresset ett helt annat, då vill man se och uppleva. Jag hoppas att du får tid och möjlighet att på något sett göra en sådan datorbaserad visualisering.

Uppsatsen skulle dessutom, tycker jag, gärna tryckas upp och finnas med i S:t Ragnhilds Gilles årsbok, men då jag vet hur man jobbar så kommer man att kräva en kraftig minskning av textvolymen, och det vore skada. Men varför inte försöka!

*En annan sak jag funderar på: Skällviks hus försvinner ur dokumenten ca 1350, Stegeborg vilar till senare delen av 1400-talet. Varför är det så?
Landhöjningen är ganska liten, men jag tänker så här.*

Söder och sydost om Skällviks hus fanns troligen för ca 1000 år sedan också ett sund, vilket innebär att Skällviks hus omgärdades av vatten en gång i tiden, eller åtminstone omgärdades den knabbe på vilken Skällviks hus är byggt av vatten. Kan det ha varit så att Skällvik tillsammans med pålningarna runt Stegeborgs holme och i det sundet, var den stora och viktiga anläggningen till en början? Ja, det verkar du också anse. Kastalen och slottet på Stegeborgs holme blev viktigare att förstärka när landhöjningen gjorde att farleden söder om Skällvik inte längre blev farbar!? Att Skällvik förlorar i betydelse av den anledningen?

Jag tänker också så här: Kan det vara så att Skällviks hus en tid efter ca 1350 fortfarande är det viktiga “slottet”, ända tills Axelssons tar tag i holmen Stegeborg, och att Skällviks hus av någon anledning ingår i konstellationen Stegeborg och även benämnes Stegeborg, dvs att de händelser som efter 1350 anges ske på Stegeborg i verkligheten sker i Skällviks hus? Man har flyttat begreppet Stegeborg till att även omfatta Skällviks hus? Bevis, nja det finns ju inte, men om man inte kan verifiera någon egentlig byggnation på slottsholmen, kanske det beror på att det var Skällviks hus som fortfarande stod sig starkt och ändamålsenligt?

C 24/10

Åhört brandchefens, Håkan Hagström, föredrag på Gillet om Brandväsendet förr och nu i Söderköping
Intressant att se hur en hel del från tidigare århundraden fortfarande, i viss mån, gäller.

- C 24/10 Tagit del av Svenskt Biografiskt Lexikon, på internet, och skrivit ut uppsatser om ett antal personer med anknytning till Söderköping, bl a några fd skolelever.
- C 24/10 Läst och skrivit ut:
Oscar Fredrik Strokirk: Kultur- och personhistoriska anteckningar, andra delen avsnittet om Östgötasläkten Schröder, 1918.
En av dessa fick lärartjänst vid Söderköpings skola, men han tillträdde aldrig. I historiken om släkten anges det dock inte att han avstod från tjänsten.
- C 25/10 Läst Lars Sylvans digra förslag till programpunkter inom S:t Ragnhilds Gille, varav några jag tidigare framfört till honom per telefon, och kompletterat med ytterligare ett antal.

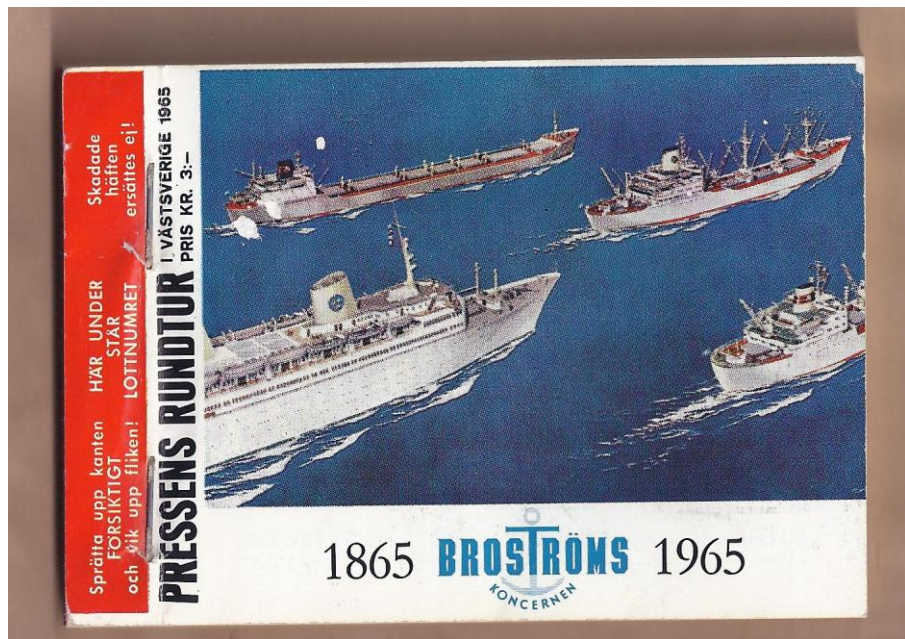


S:t Ragnhilds Gille

Söderköpings hembygdsförening
Grundad 1918

- C 25/10 Fått klart att jag den 14/1 2013 skall hålla föredrag för SPF i S:t Laurentii församlingshem, kl 13.30, om Söderköpings skolhistoria.
Jag tänker göra om föredraget från 14/11 till att bli kortare och innehålla mer folkskola.
- C 26/10 Tagit del av uppsatsen:
Esbjörn Larsson: Manligt och omanligt på Karlberg
Uppsatsen nämner bl a kapten Alexander Sederholm, som 1860-62 var gymnastiklärare i Söderköpings högre skola
- C 29/10 Haft sammanträde inom Söderköpings Guiders Ekonomiska Förening, dvs det företag som enligt avtal med STF driver Vandrarhuset Mangelgården.
- C nov 2012 Bedrivit släktforskning kring min hustrus farfars till Amerika utvandrade två bröder. Bl a postat ett par brev till nyfunna eventuella släktingar.

- C nov 2012 Läst boken:
Michael Norberg: I kung Magnus tid.
Om kung Magnus Eriksson som var nordisk kung
under 1300-talet.
Väldigt mycket faktadetaljer.
- C 5/11 Ringt in information om Capella Ecumenicas minnesgudstjänst
3/11 till NT Henrik Johansson, vilket resulterade i en större notis
den 6/11.
- C 9/11 Släktforskat åt John Jacobsson, Norrköping och Capella
Ecumenica.
- C 12/11 Varit hos Sune Johansson och textsatt 2 av filmerna från Teater
Sythercopies föreställningar under årets Gästabud.
Gjort annons till NT.
- C 12/11 Fått Sören Boquist samtliga bilder från Medeltidsrapsodin, ca
150 bilder, inkl de officiella gruppbilderna. Valt ut en av
gruppbilderna som de medverkande skall få, och sedan redigerat
några av hans bilder och skrivit ut ett ex av de redigerade inkl
Käflings bilder från Kröningen, att visa på filmeftermiddagen.
- C 13/11 Återigen läst boken:
Gunnar Rörby: Daniel Rantzaus fälttåg genom Östergötland och
Småland 1567 – 1568.
*Boken bygger på en avskrift av en dagbok troligen förd av en av
Rantzaus fältpräster. Man är tydlig när det gäller att
Söderköping brändes av såväl svenska som danskar.*
- C 15/11 Varit på föredrag hos Västra Husby Genealogiska Förening.
Leo Molin: Att göra en släktbok.
- C 16/11 Sämt ett förslag till Kommunen och några organisationer om att
införa ett häfte kallat Söderköpingshäftet, motsvarande
Göteborgs gamla variant Rundturshäftet.



C 16/11

Begärt att få info införd på kommunens hemsida mm ang kommande filmvisning. Annon kommer i NT den 17/11.

Kom och se filmerna
från teatern under Gästabudet. Foto:Sune Johansson
Lörd 24/11 i Vintervadskyrkan.
15.00 Millie i medeltiden
16.00 Medeltidsrapsodin
17.00 Kröningen 1302
Entré 50:- Medlem fri entré
Välkommen önskar Teater Sythercopie

C 16/11

Blivit ombedd att hålla föredrag på Västra Husby Genealogiska Förenings årsmöte i februari, men sagt att hellre göra det på ett arbetsmöte.

C 20/11

Varit på möte med Söderköpings Guide Grupp.

C 20/11

Fått kompletterande information om Göran Ängbys farmor som underlag till den tidigare påbörjade forskningen. *Jag lägger därmed åt sidan forskningen kring Katarinas farfars amerikanska bröder.*

C 23/11

Hämtat ut S:t Ragnhilds Gilles årsboks författarexemplar.

- C 24/11 Haft visning av Sune Johanssons 3 filmer från Teater Sythercopies 3 produktioner under Gästabudet. Som ordförande inlett varje visning.
Ca 15 tittare
- C 26/11 Avslutat forskningen kring Göran Ängbys släkt i USA.
Hittat en del, men inte allt han önskade.
- C 25/11 Fått mail från Katarinas nyfunna syssling i California.
- C 26/11 Haft glädje av att se bilderna från Kröningen1302 i Svenska Kyrkans tidning Kyrkklockan. Fick dock anledning att tillskriva redaktören Kent Käfling och meddela att det INTE var en vigselceremoni utan enbart en kröning.

Söderköpings gästabud - 1302 års kröning i S:t Laurentii kyrka

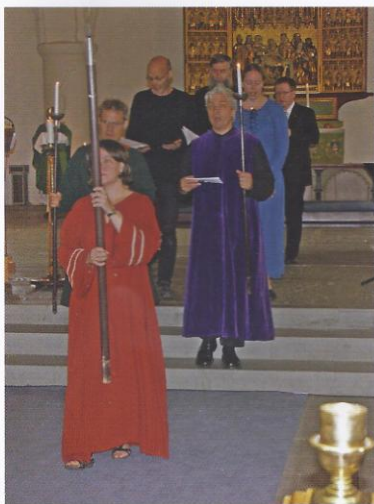
Söderköping S:t Anna församling deltar sedan flera år i Söderköpings Gästabud. En återupprepning av 1302 års kröning tolkad av Teater Sythercopie ägde rum i S:t Laurentii kyrka 8 - 9 september. Den handlar i korthet om vigselceremonin över Sveriges kung Birger Magnusson (son till Magnus Ladulås) och hans hustru drottning Märta av Danmark. Ärkebiskopen smörjer med assistans av biskopen i Linköpings stift kungaparet med helig olja och välsignar deras äktenskap. Kung Birger bjuder därefter in till gästabud i Söderköping.



Ovan: Drottning Märta (Sofia Jacobsson) och Kung Birger Magnusson (Stefan Urdell) träder in i kyrkan.

Till höger: Kungens härold (Ola Lönnqvist) bjuder på kungens uppdrag in bröllopsgästerna och borgarna i Söderköping till gästabud.

Nedan till vänster: Uttåget vid den medeltidsinspirerade mässan söndagen 9 september. Organisten Charlotte Svensson går främst i processionen.



Medeltidsinspirerad mässa i S:t Laurentii kyrka

Under gästabudsdagarna firades en medeltidsinspirerad mässa i S:t Laurentii kyrka. Mässan hölls delvis på latin och orgeln fick vila till förmån för gregoriansk kyrkosång och tidstypiska instrument som harpa och hackbräde.

Till höger: Anna Steinholtz på harpa och Lars Jonsson på hackbräde



Text och bilder:
Kent Käfling



C 29/11

Läst S:t Ragnhilds Gilles årsbok 2012 och därmed uppsatserna:

Ola Mård: Soldatorpet Varbyhagen i Drothem

Per Kjellgren: Att sponsra en kyrkoreparation på Johan III:s tid

Markus Hagberg: Utfärdspredikan över Johan Hindrickson

Rytter

K-G Andersson: Gustaf Hellström i Söderköping

Lars-Erik Appelgren: Söderköpings samrealskola – Minnen från början av 1950-talet

men inte läst:

Ola Lönnqvist: Trippelmord i Skönberga 1905 ⁴

Ola Lönnqvist: Ragnhild och Söderköping

C 30/11

Läst Lilla Tidningens, dock inta alla artiklarna.

Jag är inte nöjd med hänvisningen till Dick Harrison när det gäller att det skulle funnits ett tryckeri i Söderköping 1490. Jag tror inte han tagit del av nyare rön kring detta. I gamla redovisningar anges det ett tryckeri 1490, men nyare forskare har helt kullkastat detta, och dessutom har man rangordnat Söderköping från, ur tidssynpunkt, 4:e platsen till 6:e platsen.

Jag tror inte att Harrison allid haft tid att söka all färsk information som finns, precis som det förhåller sig med en hel del populärhistoriker.






Harrison har ingen källhänvisning till sitt påstående, men även jag har ingen källuppgift tillgänglig, tyvärr. Har dock läst någonstans att uppgiften är felaktig och träffat en forskare under en guidning som sagt detsamma och dessutom pekat på att antalet tidiga tryckerier före Söderköping är fler än vad vi tidigare menat.

I den stora redogörelsen över tryckerier i Sverige nämns dock ej Söderköping på 1490-talet. Klemming/Nordin: Svensk Boktryckerihistoria 1483-1883, men den är ju inte så färsk som sammanställning.

Stig Nilsson, Linköpings tryckerihistoria, nämner ej heller Söderköping på 1490-talet.

⁴ Alla datum namn och adresser i uppsatsen är jämfört med verkligheten utbytta. Sålunda ägde inte mordern rum i Skönberga 1905.

- C 6/12 Erhållit vanligt brev från min hustru Katarinas, av mig, nyfunna syssling i California.
- C 7/12 Fortsatt forskningen kring Katarinas amerikanska släkt.
- C 10/12 Sämt en del del information till Aldene B Whiteman, Katarinas nyfunna syssling i USA, om hennes släktingar.
- C 10/12 Levererat 5 st böcker till bokhandeln för försäljning och 7 st till Gillet som gåva.
- C 11/12 Läst boken:
Marja Bergström: Stilla flyter ån ...
Inte enbart en historisk tillbakablick under de senaste 40 åren utan även, visade det sig, en hel del inlägg, politiska eller personliga, om hur staden bör utformas i framtiden.
Lite tveksam blir man ju när det på kartan över staden, alldeles i början av boken, insmugit 2 felplaceringar av kyrkor, men det visar sig att hon i övrigt är rättrogen historien (dock har aldrig kommunens arkivverksamhet varit förlagd till Brunnslasarettet).
- C 11/12 Läst artikeln i NT om Per Kjellgrens åsikter om att nuvarande muséet var Själagård.
Han har berättat det tidigare för mig och han kan ha rätt, men som vanligt är hans påståenden vagt underbyggda.
- C 11/12 Sämt mail till alla skådespelare med en form av enkät om vilka gamla scener de tycker vi skall spela 2013.
- C 12/12 Läst Lövet nr 111.
- C 15/12 Bedrivit fortsatt släktforskning om Katarinas nyfunna amerikanska släkt men även om dess ursprung i Sverige i Örebro län.
- C 16/12 Tagit del av och bevarat:
Örebro läns länsstyrelses skrift om länet av och om:
David Damell: Bergslag och bondebygd
Okänd: Jordan
Okänd: Samhälle

- [2002:21 Brukat och byggt i Örebro län. Program för kulturmiljövård i Örebro län, del 1.](#)
Länsstyrelsens kulturmiljöprogram består av tre delar. Del 1 beskriver hur forntid, jorden, berget, skogen och vattnet format vårt landskap och det samhälle vi lever i. Boken inleds med en betraktelse av David Damell. Tomas Ekman har på ett fängslande sätt beskrivit vår arkeologiska historia. Mia Geijer har tecknat en bild av hur länets spännande kulturmiljö kommit till. **Typ:** Rapporter
Publiceringsår: 2002
Kategori Samhällsplanering & kulturmiljö
Ämnesområde Arkeologi och fornlämningar, Byggnadsvård, Kulturresevat, Landskapsvård, Skyddad bebyggelse
 [Inledning \(pdf 300 kB\) \(302 kB\)](#)
 [Bergslag och Bondebygd \(pdf 145 kB\) \(145 kB\)](#)
 [De första 9000 åren \(pdf 2,4 MB\) \(2 MB\)](#)
 [Jorden \(pdf 3,6 MB\) \(3 MB\)](#)
 [Berget \(pdf 1,5 MB\) \(1 MB\)](#)
 [Skogen \(pdf 664 kB\) \(643 kB\)](#)
 [Vattnet \(pdf 622 kB\) \(621 kB\)](#)
 [Staden \(pdf 2,2 MB\) \(2 MB\)](#)
 [Samhälle \(pdf 2,5 MB\) \(2 MB\)](#)
 [Kommunikation och litteratur \(pdf 843 kB\) \(842 kB\)](#)

- C 17/12 Varit på S:t Ragnhilds Gilles museum och medverkat vid en förflyttning av modellerna av Skällviks Borg.
- C 17/12 Läst:
Diskulogen nr 99 och speciellt artiklarna om släktforskning i Danmark och Norge.
- C 17/12 Fått mail från en släktforskare som intresserar sig för delar av släkten Wallqvist, min mors släkt.
- C 18/12 Läst tidskriften:
Släkt / Släkthistorisk Forum nr 5/2012
speciellt:
Peter Pettersson: Milstenar hjälp på resan
Bo Hazell: Resande i generationer
Carl-Johan Ivarsson: Hembygden kan vara många platser på en och samma gång (*Helt ointressant tyvärr*)

Carl-Johan anges vara bibliotekarie vilket han väl inte är, men dock lärare på Nyströmska skolan med del av sin tjänst på biblioteket.
- C 19/12 Läst boken:
Maja Hagerman: Det rena landet, Om konsten att uppfinna sina Förfäder.
I ungefär den första tredjedelen av boken förklarar hon hur begreppen folk, nation och likande uppkommit och hur de under den grekiska tiden och romartiden användas begreppen och

åsikterna förts vidare, hur man sedan i generationer byggt på detta när det gäller att förklara historia inklusive svenska historia. Läser man detta noga så blir man helt övertygad om att hon har rätt, dvs man skapade av politiska skäl och andra skäl en syn på världen som sedan levt vidare och gett upphov till en historiesyn, en kulturell syn mm som ur dagens synpunkt är helt falsk, men som levt vidare långt in på 1900-talet i Sverige och i Europa.

I de övriga delarna av boken (som inte är indelad i tre delar utan i fler) så kommer hon mer och mer in på rasbiologi och rashistoria och slutligen på goterna, de urgamla svenskarna och skandinaverna som ett elitfolk som befolkade stora delar av Europa.

Idéer som spreds under senare delen av 1800-talet via Nerman, Hildebrand, Montelius m fl och under vilken tid även Vikingatiden, som historismbegrepp skapades.

Jag tycker nog att fler moderna historiker, speciellt populärhistoriker, bör läsa hennes bok och verkligen försöka se sig själva i spegeln.

C 21/12

Idag kom ett mail, äntligen, från en av de utländska auktionsfirmorna jag sänt förfrågan om beträffande värdering av ett par av Läroverksbibliotekets gamla böcker.

Dear Mr Lönnqvist,

Before the closing for the festive season I was wondering if there is anything we could do for your and your very interesting book which we would tentatively estimate at 2000-3000€ (it could be offered in our April sale in Paris in 2013).

Looking forward to hearing from you I wish you a merry Christmas and a happy new year 2012/13.

Christoph Auvermann

From: Ola Lönnqvist [mailto:ola.lonnqvist@gamma.telenordia.se]
Sent: lundi 27 août 2012 13:16
To: Auvermann, Christoph
Subject: Re: Question

The title is:

*Geographise en Historise Wereet Beschryving N. Sanson
Utrecht by Johannes Ribbius 1682*

I send you one of the maps and a part of another map.

The book is in original. I have not counted the maps but it covers the whole world, can be more than 15 maps.

I also send you parts of the first page.

Mr Ola Lönnqvist
Sweden

From: [Auvermann, Christoph](#)
Sent: Monday, August 27, 2012 9:42 AM
To: [Ola Lönnqvist](#)
Subject: RE: Question

Dear Mr Lönnqvist,

Thank you for your message. The books looks very nice but I cannot figure out the title. Would it be possible to send me some more pictures ? If possible I would like to see the printed title page.

Looking forward to hearing from you I remain yours sincerely

Christoph Auvermann

From: Ola Lönnqvist [<mailto:ola.lonnqvist@gamma.telenordia.se>]
Sent: dimanche 26 août 2012 19:14
To: Auvermann, Christoph
Subject: Question

Is this book rare or not?
If it is rare what could it be worth?

Mr Ola Lönnqvist
Sweden

Visit www.christies.com to explore special multi-media sale promotions, browse our illustrated catalogues and leave absentee bids through LotFinder(R), Christie's online search engine, and register for Internet bidding with Christie's Live(TM).

This message and any attachment are confidential. If you are not the intended recipient, please telephone or email the sender and delete the message and any attachment from your system. If you are not the intended recipient you must not copy this message or attachment or disclose the contents to any other person.

*Som synes så åtar sig Christies att sälja boken för ca 20.000 – 30.000 kronor på sin auktion i Paris 2013.
Jag har avböjt erbjudandet och givetvis inte avslöjat vem som är den verkliga ägaren till boken.*

Dock ger det en bild av, en bekräftelse av, att det i Läroverksbiblioteket finns, rent ekonomiskt, en hel del värdefulla böcker vilket i sin tur bör innebära att lokalen de skall förvaras i bör vara mer arkivkorrekt än den nuvarande.

Christie's is a name and place that speaks of extraordinary art, unparalleled service and expertise.

Founded in 1766 by James Christie, Christie's conducted the greatest auctions of the 18th, 19th and 20th centuries, and today remains a popular showcase for the unique and the beautiful. Christie's offers over **450 sales** annually in over 80 categories, including all areas of fine and decorative arts, jewelry, photographs, collectibles, wine, and more. Prices range from \$200 to over \$80 million.

Christie's has 53 offices in 32 countries and **10 salerooms** around the world including in London, New York, Paris, Geneva, Milan, Amsterdam, Dubai and Hong Kong. Christie's also offers its clients worldwide access to its sales through **Christie's LIVE™**, its unique, real-time online bidding service.

- C 21/12 Varit på årsmöte för stiftelsen Capella Ecumenica och lovat att inför det kommande jubiléet 2015 skriva ett antal korta artiklar om den femtioåriga verksamheten vilka, om de accepteras, skall publiceras i den för år 2015 utgivna vanliga årsbroschyren.



Foto: Ola Lönnqvist

- C 23/12 Rett ut del av Britta Auganders anor och släkt.
- C 23/12 Hämtat min CD-skivor med Sune Johanssons filmer av och från Gästabudet 2012 och Teater Sythercopies tre produktioner.
- C 23/12 Reparerat en så gott som helt sönderlagen (föll i golvet här om dagen) gipskopia av ett huvud från Linköpings domkyrka. Huvudet var en av de kopior som enligt uppgift tillverkades för att under Andra Världskriget ersätta originalen.



Det medeltida originalet i domkyrkan (Foto Wikimedia Commons internet 2007)

- C 27/12 Läst boken:
Hans/Hatte Furuhausen: Bibeln och arkeologerna
Han belyser konflikten mellan den kristna och judiska tron och vad man verkligen funnit vid arkeologiska utgrävningar i Israel med omgivningarna.
Kan mycket väl jämföras med Hagermans bok ovan, dvs man finner vad man vill finna, man tolkar fynden som man vill att de skall tolkas, för att framhäva den syn man har på sin historia och sin bakgrund.
- C 28/12 Skrivit kallelse till Teater Sythercopies nästkommande styrelsesammanträde.
- C 28/12 Kontaktat Studieförbundet Vuxenskolan angående den eventuella grundkursen i Släktforskning i början av våren 2013.

C 28/12 Sett filmen: Dom över död man, av Jan Troell.

Filmen skildrar den på 1930 och 1940-talet kontroversielle Torgny Segerstedts år som chefredaktör på [Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning](#) där han öppet och ihärdigt kritiserade nazismen. Detta i ett Sverige där politiker och kungen ville hålla landet neutralt.

C 28/12 Beställt av Nora bibliotek en bok om dess folkskolor under 100 år, en minneskrift av bl a Arvid Lennermark, min hustru Katarinas farfars bror.

C 29/12 Beställt av biblioteket följande böcker:

Stölden av Birgittas skalle...

Vikingarnas slavar

Brink

Valloner – järnets människor

C jan - dec 2012 Sält ytterligare ett antal av mina tidigare skrivna böcker:
Sammanfattning 2012-12-08

AKTUELLT 20121208

<u>Titel, tryckår:</u>	<u>Tryckt</u>	<u>Sält</u>	<u>Gåva</u>	<u>Summa</u>	<u>Procent</u>	
					<u>Procent</u>	<u>sält</u>
Från Forntid till Nutid, första upplagan år 2000	300	241	59	300	100	80
Från Forntid till Nutid, andra upplagan år 2010	200	144	33	177	89	72
Söderköpings skolhistoria del 1 år 2001	75	35	40	75	100	47
Söderköpings skolhistoria del 2 år 2001	75	32	40	72	96	43
Söderköpings skolhistoria del 3 år 2001	75	31	38	69	92	41
Summa Skolhistoria	225	98	118	216	96	44
Skolledarförbundet i Söderköping 1977-2007	30	0	28	28	93	0
TOTALT	755	483	238	721	95	64

483 sålda böcker av en lokal författare med enbart lokal försäljning och inom den här genren är nog ganska bra.

Återstår i lager:

23 andra upplagan, och 9 av skolhistorien och dessutom 2 st av Skolledarförbundet i Söderköping.

C jan – dec 2012 Som åhörare deltagit i några av Svenska kyrkans gudstjänster i Söderköping S:t Anna församling och övriga samfund på Capella Ecumenica.

Har formellt varit vikarierande kyrkvärd i Söderköping men ej kallats till tjänstgöring under året. Märkligt när jag sett icke utnämnda personer fungera som kyrkvärd.

- C jan – dec 2012 Följt Östgötateaterns föreställningar ingående i säsongernas abonnemang.
Ger givetvis en inblick i den regionala kulturen men även inblickar i det som pjäsernas innehåll avser spegla och en hel del kring regi, scenografi och framställningskonst.
- C jan – dec 2012 Följt som åhörare enstaka kulturella arrangemang mm inom kommunen och annorstädes.
- 25/1 Lokalpolitiskt debatt på Å-caféet
6/3 Söderköpings musikklassers konsert med Stefan Wickström.
14/3 Kim Anderssons framträdande på Brunnen
Där min hustru Katarina tog aktiv del genom den framförande-
metod Kim Andersson tillämpade.
16/6 Musik på gator och torg.
18/6 Författarafton på Bondens med Arne Dahl, Jan Arnlund
22/7 Teater Sythercopies sångprogram med Astrid Lindgrens visor
framfört för allmänheten på dansbanan i kanalhamnen.
- C jan – dec 2012 Följt som åskådare ett par idrottsevenemang live i kommunen och dess närområde.
- Ramunders HK handbollsmatcher för yngre flickor i Söderköping.
Svenska Mästerskapen i handboll för ungdom och juniorer i Söderköping.
Svenska Handbollslandslaget för damers kvalmatch till OS mot Brasilien i Norrköping.
- C jan – dec 2012 På TV följt program inom mina intresseområden dvs bl a:
a. Frågesport av olika slag
b. Idrott i första hand skidskytte och friidrott, landskamper i handboll och fotboll, olympiska spelen
c. Programserier som avser visa på försäljning och restaurering av hus i England
d. Antikrundan, även den engelska och amerikanska
e. Historiska programserier speciellt Downton Abbey
f. Vem tror du att du är – släktforskningsserien med kändisar
g. Tävlingen om amerikaner som söker sin släkt i Sverige

- C jan – dec 2012 På film sett några filmer inom mina intresseområden dvs
- a. 4 dramafilmer från andra världskriget: The Bridge, Örnen har landat, Operation Valkyrie, Vinterkriget
 - b. en humorfilm om Marigold Hotel i Indien under medverkan av några av de absolut största stjärnorna i engelsk film med Lady Maggie Smith i täten
 - c. Och några spelfilmer som visats på Söderköpings Bio
- C jan – dec 2012 Läst dagligen Norrköpings Tidningar och förutom Söderköpingssidan de sidor som presenterat bl a Norrköping förr i tiden.
- Läst Lilla Tidningen och så gott som alla av dessa artiklar.
- Sporadiskt läst Folkbladet och Länstidningen och då speciellt deras sidor om Söderköping.
- C jan – dec 2012 Läst några sk deckare av kända och mer eller mindre kända svenska och utländska författare.
- C maj – okt 2012 Spelat en hel del golf på banan för Söderköpings Golfklubb och vid de tillfällen jag haft spelkamrater marknadsfört Söderköping, turism, Mangelgården och Teater Sythercopie.
- C jan - dec 2012 Umgåtts med min familj, med vänner och bekanta, skött så gott jag kunnat sysslor i hemmet, huset och bilarna och speciellt under hösten 2012 värnat om vår dotter och hennes familj med tanke på den stora canceroperation hon under hösten gått igenom.

Söderköping 31/12 2012

Ola Lönnqvist
Kamrersgatan 2 E
614 32 Söderköping

Tfn 0121-21885

ola.lonnqvist@gamma.telenordia.se

<http://user.tninet.se/~sqb494f/Index.html>